

HOTĂRÂREA nr. 233 /2019
privind aprobarea Notei conceptuale și a Temei de proiectare pentru obiectivul
de investiții realizat de Județul Vaslui în cadrul proiectului
„Pe urmele lui Ștefan cel Mare”

Având în vedere:

- referatul de aprobare al președintelui consiliului județean nr. 20631/16.12.2019;
- raportul Direcției de Dezvoltare și Cooperare din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Vaslui nr. 20638/17.12.2019;
- Ghidul pentru aplicanții de grant în cadrul Programului Operațional Comun România-Republica Moldova 2014-2020, proiecte HARD;
- Notificarea nr. 420/08.11.2019 a Comitetului de selecție al propunerilor de proiecte;
- avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Județean Vaslui: Comisia juridică și disciplină, administrație publică și coordonarea consiliilor locale, Comisia pentru strategii, prognoze și programe de dezvoltare economico-socială, buget-finanțe și integrare europeană, Comisia de dezvoltare urbanistică și amenajarea teritoriului, protecția mediului înconjurător, administrarea domeniului public și privat de interes județean, Comisia pentru protecție socială, învățământ, sănătate, cultură, culte și sport;

în conformitate cu prevederile:

- art. 173. alin. (1) lit. b), c), e) și alin. (3) lit. f) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019, cu completările ulterioare;
- art. 1 alin. (2), art. 3, art. 4, art. 5 alin. (2), anexa nr. 1 și anexa nr. 2 din H.G. nr. 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;
- art. 44 alin. (1) din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

în temeiul art. 182 alin.(1) și al art.196 alin.(1) lit.a) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019, cu completările ulterioare;

Consiliul Județean Vaslui

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. - (1) Se aprobă Nota conceptuală pentru obiectivul de investiții realizat de Județul Vaslui în cadrul proiectului „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”, conform anexei nr. 1 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Se aprobă Tema de proiectare pentru obiectivul de investiții realizat de Județul Vaslui în cadrul proiectului „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”, potrivit anexei nr. 2 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2. - Aducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri revine Direcției de Dezvoltare și Cooperare din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Vaslui, în sensul efectuării demersurilor pentru elaborarea documentației tehnico-economice aferente obiectivului de investiții ce va fi realizat de Județul Vaslui în cadrul proiectului „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”, finanțat prin Programul Operațional Comun România - Republica Moldova 2014-2020, proiecte HARD.

Art.3. - Prezenta hotărâre se comunică prin intermediul secretarului general al județului, în termenul prevăzut de lege, către Instituția Prefectului - Județul Vaslui în vederea exercitării controlului de legalitate, precum și Direcției Dezvoltare și Cooperare și Direcției Economice din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Vaslui.

Vaslui, 19 decembrie 2019



**PREȘEDINTE,
Dumitru Buzatu**

**Contrasemnează pentru legalitate:
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Diana-Elena Ursulescu**

JUDEȚUL VASLUI
CONSILIUL JUDEȚEAN VASLUI
Nr.....

APROB,
PREȘEDINTE,
Dumitru BUZATU



NOTĂ CONCEPTUALĂ

1. **Informații generale privind obiectivul de investiții propus:**
 - 1.1. **Denumirea obiectivului de investiții:**
Elaborare documentație tehnico-economică proiect „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”
 - 1.2. **Ordonator principal de credite:**
Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui
Str. Ștefan cel Mare nr.79, cod 730168, Municipiul Vaslui, Județul Vaslui
 - 1.3. **Ordonator secundar de credite :**
Nu este cazul
 - 1.4. **Beneficiarul investiției:**
Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui
2. **Necesitatea și oportunitatea obiectivului de investiții propus:**
 - 2.1. **Scurtă prezentare privind:**



a) deficiențe ale situației actuale:

Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui a depus în luna mai 2018 proiectul „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”, în cadrul Programului Operațional Comun România-Republica Moldova 2014-2020. Aplicant și lider de parteneriat în acest proiect este Județul Vaslui, iar Consiliul Raional Hîncești, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” și Comuna Muntenii de jos sunt parteneri.

Proiectul a fost selectat provizoriu pentru finanțare, urmând a fi depusă la finanțator, în format pe hârtie și online, documentația tehnico-economică, constând în studiu de fezabilitate, avize/acorduri și Autorizație de construire. După evaluarea documentației tehnico-economice și selectarea acesteia, se va semna contractul de finanțare.

Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui deține în domeniul public Ansamblul monumental „Statuia ecvestră a domnitorului Ștefan cel Mare”, amplasat în localitatea Băcăoani, comuna Muntenii de Jos, Județul Vaslui, conform cărților funciare CF

70454 și 70455. Este înscris în Lista Monumentelor istorice din județul Vaslui la poz. 420 - Cod LMI 2015 VS-IV-m-B-06903 având funcțiunea de monument de arhitectură de for public.

Monumentul a fost dezvelit în 25 octombrie 1975, cu prilejul sărbătoririi a 500 ani de la victoria moldovenilor conduși de Ștefan cel Mare împotriva turcilor în cadrul bătăliei de la Podul Înalt-Vaslui (10 ianuarie 1475), mai ales că există opinia că în această zonă s-ar fi desfășurat lupta.

Ansamblul este compus din 3 părți:

- 1-statuia ecvestră a lui Ștefan cel Mare aflată pe o colină, la capătul unei alei cu trepte străjuite de o parte și de alta de două basoreliefuli din bronz;
- 2-un platou de recreere la baza grupului statuar cu două fântâni arteziene de mari dimensiuni, care se întinde de la limita cu drumul național DN 24 până la baza scărilor;
- 3-un obelisc din bronz aflat pe axa monumentului pe partea opusă a drumului național DN 24.

Obiectul prezentei Note Conceptuale îl face doar poziția 1 a ansamblului.

Din păcate, întregul ansamblu monumental este afectat și se impune o intervenție urgentă pentru stoparea acestor fenomene de degradare întrucât:

- terenul unde este amplasată statuia ecvestră a domnitorului Ștefan Cel Mare se află într-un proces de alunecare,
- soclul statuii din marmură este deteriorat și prezintă o stare de conservare precară,
- alea și treptele din travertin sunt degradate structural și prezintă o stare de conservare precară;
- basoreliefurile din bronz sunt deteriorate și prezintă o stare de conservare precară.

Acestea sunt principalele deficiențe constatate și care motivează realizarea proiectului de investiție „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”

Pentru punerea în valoare a ansamblului monumental și valorificarea sa în scop turistic sunt necesare lucrări de restaurare și conservare.

De asemenea, pentru creșterea gradului de atractivitate pentru turiștii din zona transfrontalieră soluția propusă prin proiect presupune și: construirea parcului tematic „Ctitorii ștefaniene” (un parc cu cele mai reprezentative din ctitoriile domnitorului), a unui teatru de vară care va oferi posibilitatea susținerii unor evenimente culturale și a unui spațiu în aer liber dedicat susținerii unor evenimente de tipul târgurilor cu produse tradiționale realizate în Vaslui și Hîncești, obiective noi pe harta turismului cultural istoric din județ și regiune.

b) efectul pozitiv previzionat prin realizarea obiectivului de investiții:

Prin implementarea acestui proiect de investiție, se urmărește dezvoltarea durabilă a economiei de graniță prin intensificarea activităților de turism transfrontalier în vederea valorificării moștenirii culturale și istorice comune prin:



- diversificarea ofertei turistice prin introducerea în circuitul turistic cultural a două obiective majore, din zona transfrontalieră Vaslui-Hîncești, dedicate erei lui Ștefan cel Mare
- valorificarea patrimoniului cultural și istoric comun al zonei Vaslui - Hîncești prin crearea de evenimente care promovează obiceiurile și tradițiile locale pentru turiști și iubitori de istorie.

c) impactul negativ previzionat în cazul nerealizării obiectivului de investiții:

Nerealizarea acestui obiectiv de investiții va conduce la agravarea degradărilor semnalate mai sus, precum și la scăderea atât a competitivității economice, cât și a atractivității turistice la nivelul județului Vaslui.

2.2. Prezentarea, după caz, a obiectivelor de investiții cu aceleași funcțiuni sau funcțiuni similare cu obiectivul de investiții propus, existente în zonă, în vederea justificării necesității realizării obiectivului de investiții propus:

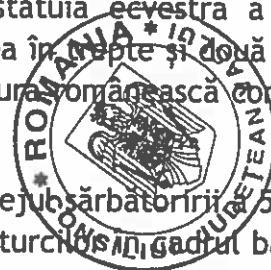
Realizarea obiectivului a apărut ca urmare a necesității restaurării și punerii în valoare a monumentului „Statuia ecvestră a domnitorului Ștefan cel Mare”, situată în satul Băcăoani, în vederea valorificării potențialului turistic.

Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui a depus proiectele „Pe urmele lui Ștefan cel Mare” și „Ștefan cel Mare- istorie comună, patrimoniu comun, Soroca- Vaslui”.

Ambele proiecte au fost depuse pentru finanțare în cadrul Programului Operațional Comun România- Republica Moldova 2014- 2020, primul în calitate de lider, în parteneriat cu Raionul Hîncești din Republica Moldova, Muzeul Județean Ștefan cel Mare Vaslui și Comuna Muntenii de Jos din județul Vaslui, iar al doilea în parteneriat cu Raionul Soroca, care este și aplicant și lider de parteneriat în acest proiect și Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui.

Ambele obiecte de investiție fac parte din ansamblul monumental “PODUL ÎNALT” care este amplasat în satul BĂCĂOANI, comuna MUNTENI DE JOS, județul VASLUI (la cca. 12 km. de orașul Vaslui) și reprezintă opera sculptorului bucureștean MIRCEA ȘTEFĂNESCU, pentru realizarea căruia i s-a decernat, în 1975, premiul “Ion Andreescu” al Academiei Române. Întreaga creație monumentală - alcătuită din statuia ecvestră a voievodului ȘTEFAN CEL MARE, două basoreliefuli turnate în bronz, aleea în trepte și două steaguri din bronz - este considerată o operă de referință pentru sculptura românească contemporană, dar și cea mai de seamă realizare plastică a artistului.

Monumentul a fost dezvelit la 25 octombrie 1975, cu prilejul sărbătoririi a 500 ani de la victoria moldovenilor conduși de Ștefan cel Mare împotriva turcilor în cadrul bătăliei de la Podul Înalt-Vaslui (10 ianuarie 1475), mai ales că există opinia că în această zonă s-ar fi desfășurat lupta.



2.3. Existența, după caz, a unei strategii, a unui master plan ori a unor planuri similare, aprobate prin acte normative, în cadrul cărora se poate încadra obiectivul de investiții propus.

Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui a depus în luna mai 2018 proiectul „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”, în cadrul Programului Operațional Comun România-Republica Moldova 2014-2020. Aplicant și lider de parteneriat în acest proiect este Județul Vaslui și parteneri Raionul Hîncești din Republica Moldova, Muzeul județean Ștefan cel Mare Vaslui și Comuna Muntenii de Jos din județul Vaslui.

Proiectul a fost selectat provizoriu pentru finanțare, urmând ca, în conformitate cu prevederile din Ghidul solicitantului, în termen de 6 luni de la primirea comunicării (până la data de 19.02.2020) să fie depus studiul de fezabilitate și autorizația de construire.

Obiectivul de investiții propus este parte a proiectului și se încadrează în :

- obiectivele și prioritățile Planului de Dezvoltare Regională Nord-Est 2014-2020, cel mai importat instrument de planificare regională și răspunde Obiectivului specific 7: Sprijinirea valorificării potențialului turistic existent întrucât reabilitează un obiectiv de patrimoniu, Masura 3.7.1: Dezvoltarea infrastructurii de turism și de agrement aferentă, promovarea potențialului turistic, înscriindu-se în acțiunile indicative prevăzute în cadrul acestei măsuri;
- Strategia de dezvoltare economico-socială a județului Vaslui cu orizontul de timp 2013-2020, contribuind la atingerea Obiectivului strategic nr. 5. Dezvoltarea turismului prin valorificarea potențialului turistic local; Masura 6.2. Amenajarea corespunzătoare, reabilitarea și modernizarea obiectivelor cu potențial turistic.

2.4. Existența, după caz, a unor acorduri internaționale ale statului care obligă partea română la realizarea obiectivului de investiții

Nu este cazul.

2.5. Obiective generale, preconizate a fi atinse prin realizarea investiției:

Obiectivul general al proiectului este dezvoltarea durabilă a economiei de graniță prin intensificarea activităților de turism transfrontalier în vederea valorificării moștenirii culturale și istorice comune.

Obiectivul specific al proiectului îl reprezintă

- diversificarea ofertei turistice prin introducerea în circuitul turistic și cultural a două obiective majore, din zona transfrontalieră Vaslui-Hîncești, dedicate erei lui Ștefan cel Mare;
- valorificarea patrimoniului cultural și istoric comun al zonei Vaslui-Hîncești prin crearea de evenimente care promovează obiceiurile și tradițiile locale pentru turiști și iubitori de istorie.

3.1. Estimarea cheltuielilor pentru execuția obiectivului de investiții, luându-se în considerare, după caz:

Conform detalierii componentei de infrastructură, lucrările sunt estimate la 1.314.603 Euro, inclusiv TVA, respectiv 1.104.708,40 Euro, exclusiv TVA, echivalentul a



5.220.851,9 lei, exclusiv TVA, la cursul de 4,726 lei/Euro din data de 22.08.2019. La acestea se adaugă cheltuieli diverse și neprevăzute în sumă de 25.000 Euro inclusiv TVA, respectiv 21.008,40 Euro exclusiv TVA, echivalentul a 99.285,7 lei, exclusiv TVA, la cursul de 4,726 lei/Euro din data de 22.08.2019.

3.2. Estimarea cheltuielilor pentru proiectarea, pe faze, a documentației tehnico-economice aferente obiectivului de investiție, precum și pentru elaborarea altor studii de specialitate în funcție de specificul obiectivului de investiții, inclusiv cheltuielile necesare pentru obținerea avizelor, autorizațiilor și acordurilor prevăzute de lege:

Conform detalierii componentei de infrastructură din bugetul proiectului, costurile estimate de elaborare a documentației tehnico-economice sunt:

Studiu de fezabilitate- 15.000 Euro, inclusiv TVA;

Proiect tehnic și asistență tehnică din partea proiectantului-22.000 Euro inclusiv TVA;

Documentatie evaluare impact mediu 500 E, inclusiv TVA

Expertiză tehnică- 4000 E, inclusiv TVA;

Studii de teren -10.000 E, inclusiv TVA;

Documentatii pentru avize, autorizatii pentru obtinerea autorizatiei de construire -1000E

Total-52.500 Euro, inclusiv TVA, respectiv 44.117,65 Euro exclusiv TVA, echivalentul a 208.500,01 lei (fără T.V.A.), la cursul de 4,726 lei/Euro din data de 22.08.2019.



3.3 Sursa identificată pentru finanțarea cheltuielilor estimate:

Sursa identificată pentru finanțarea cheltuielilor estimate este Programul Operațional Comun România- Republica Moldova 2014-2020. Aplicant și lider de parteneriat în acest proiect este Județul Vaslui, iar Consiliul Raional Hîncești, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” și Comuna Muntenii de Jos sunt parteneri.

Proiectul a fost selectat provizoriu pentru finanțare, urmând a fi depusă la finanțator, în format pe hârtie și online, documentația tehnico-economică, constând în studiu de fezabilitate, avize/acorduri și Autorizație de construire. După evaluarea documentației tehnico- economice și selectarea acesteia, se va semna contractul de finanțare.

4. Informații privind regimul juridic, economic și tehnic al terenului și/sau al construcției existente:

Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui deține în domeniul public Ansamblul monumental „Statuia ecvestră a domnitorului Ștefan cel Mare”, amplasat în localitatea Băcăoani, comuna Muntenii de Jos, Județul Vaslui, conform cărții funciare CF 70454. Este înscris în Lista Monumentelor istorice din județul Vaslui la poz. 420 - Cod LMI 2015 VS-IV-m-B-06903 având funcțiunea de monument de arhitectura de for public. Ansamblul monumental reprezintă opera sculptorului bucurestean Mircea Stefanescu pentru realizarea căruia i s-a decernat, în 1975, premiul "Ion Andreescu" al Academiei Romane. Intreaga creație monumentală - alcatuită din statuia ecvestră a voievodului ȘTEFAN CEL MARE, două basoreliefuri turnate în bronz, aleea din 245 de trepte și două steaguri din

bronz - este considerată o operă de referință pentru sculptura romanească contemporană, dar și cea mai de seamă realizare plastică a artistului.

De asemenea, pe un teren în suprafață de 13365 mp, conform cărții funciare CF70427, adiacent celei pe care se află monumentul, pe partea stângă a acestuia, teren care este în administrarea UAT Muntenii de Jos conform Hotărârii consiliului local nr. 33 din 23.07.2009, comuna care este și partener al proiectului, se vor realiza un amfiteatru, un parc tematic și un ansamblu de corturi pentru desfășurarea de evenimente (târguri).

Particularități ale amplasamentului pentru realizarea obiectivului de investiție.

Terenul pe care s-a construit acest ansamblu monumental este amplasat pe o movilă creată artificial, cu o înălțime de cca. 24 m față de nivelul șoselei (DN24). Monumentul a fost dezvelit la 25 octombrie 1975, cu prilejul sărbătoririi a 500 ani de la victoria moldovenilor conduși de Stefan cel Mare împotriva turcilor în cadrul bătăliei de la Podul Înalt-Vaslui (10 ianuarie 1475). Monumentul a fost realizat pe amplasamentul descris deoarece exista opinia că în această zonă s-ar fi desfășurat lupta. Acesta se compune din:

- statuia ecvestra a domnitorului așezată pe soclul statuii;
- aleea și treptele din travertin;
- basoreliefurile din bronz;
- steagurile din bronz - amplasate pe partea cealaltă a șoselei.



a) descrierea succintă a amplasamentului:

Terenul pe care se află Monumentul (statuia ecvestră), ca și terenul pe care se vor realiza Amfiteatrul, Parcul tematic și Ansamblul de corturi se găsesc la cca. 0,5 km de intrarea dinspre sud pe DN24 în satul Băcăoani, Comuna Muntenii de Jos. Cele două parcele au o suprafață de 30053mp, compusă din 16688 mp și, respectiv, 13365 mp. Ambele parcele se găsesc în intravilanul comunei Muntenii de Jos, sat Băcăoani. Pe terenul menționat, suprafața construită este de 1613mp.

Parcela de 16688 mp are formă de trapez, laturile având următoarele dimensiuni:

- latura 1-2 are o lungime de 248,93 m;
- latura 2-3 are o lungime de 49,01 m;
- latura 3-4 are o lungime de 235,77 m;
- latura de la DN24 are o lungime de 79,33 m.

Parcela de 13365 mp are formă tot de trapez, laturile având următoarele dimensiuni:

- latura 20-24 are o lungime de 267,01 m;
- latura 18-20 are o lungime de 16,38 m;
- latura 18-15, comună cu parcela monumentului are o lungime de 250,08 m;
- latura de la DN24 are o lungime de 79,33 m.

Ambele parcele sunt destul de denivelate, cotele mai mici fiind spre drumul național. Cu excepția laturii de vest dinspre DN24, toate celelalte parcele sunt proprietăți private.

b) relațiile cu zone învecinate, accesuri existente sau căi de acces posibile:

Obiectivul se află la limita drumului național DN24, pe partea de est a acestuia, accesul la obiectiv făcându-se direct din drumul național. În zona monumentului DN24 este lărgit, având organizate atât de o parte, cât și de alta, parcuri.

c) surse de poluare existente în zonă:

Nu sunt surse de poluare în zonă.

d) particularități de relief:

Terenul este denivelat și se află pe o pantă a unui coline cu orientarea spre vest, spre drumul național. Zona este la limita dintre zona de dealuri și zona de câmpie.

e) nivelul de echipare tehnico-edilitară a zonei și posibilități de asigurare a tuturor utilităților.

În zonă sunt rețele de apă potabilă, energie electrică și de gaze naturale. Există posibilitatea legării la o rețea de cablu. Toate aceste utilități trebuie racordate la obiectiv.

Deoarece nu există rețea de canalizare în zona monumentului, se propune realizarea unui bazin vidanjabil, dimensionat corespunzător cu numărul de turiști prognozați.

f) existența unor eventuale rețele edilitare în amplasament care ar necesita relocare/protejare, în măsura în care pot fi identificate:

Nu se cunosc în acest moment să existe pe amplasament rețele edilitare care să necesite relocarea și nici restricții pentru extinderea rețelelor publice de apă, canalizare, energie electrică, telefonie etc.

Rețeaua de energie electrică de medie tensiune de 20KV este în afara obiectivului la cca 25 de m de limita DN24, în lungul acestuia.

g) posibile obligații de servitute:

Pe zona strictă a obiectivelor din cadrul acestui proiect, nu sunt obligații de servitute. Se vor păstra distanțele normate de protecție la rețelele de utilități: energie electrică și apă potabilă.

h) condiționări constructive determinate de starea tehnică și de sistemul constructiv al unor construcții existente în amplasament, asupra cărora se vor face lucrări de intervenții, după caz:

În afară de obiectivul principal, monumentul ecvestru de la Podul Înalt cu părțile sale componente, pe suprafețele de teren puse la dispoziție, nu există construcții existente. Din această cauză nu sunt necesare lucrări de intervenții, de devieri sau desființări.

i) reglementări urbanistice aplicabile zonei conform documentațiilor de urbanism aprobate - PUG/PUZ și regulamentul local de urbanism aferent:



Se vor respecta reglementările urbanistice generale, precum și reglementările stabilite pentru monumente stipulate în Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice. Primăria Muntenii de Jos nu are un PUG cu reglementări urbanistice în care să fie inclus și satul Băcăoani. Din această cauză, se va lua ca reper Regulamentul General de Urbanism.

j) existența de monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate sau de protecție:

Obiectivul existent este înscris în Lista Monumentelor istorice din județul Vaslui la poz. 420 - Cod LMI 2015 VS-IV-m-B-06903 având funcțiunea de monument de arhitectură de for public. În zona obiectivului nu există condiționări specifice a unor zone protejate sau de protecție.

5. Descrierea succintă a obiectivului de investiții propus, din punct de vedere tehnic și funcțional:

a) destinație și funcțiuni:

Realizarea acestui proiect va conduce la dezvoltarea durabilă a economiei de graniță prin intensificarea activităților de turism transfrontalier în vederea valorificării moștenirii culturale și istorice comune, precum și la diversificarea ofertei turistice prin introducerea în circuitul turistic și cultural a două obiective majore, din zona transfrontalieră Vaslui-Hîncești.

Pentru creșterea atractivității ansamblului, se propune construirea unui parc tematic, a unui teatru de vară și amenajarea unei zone destinată expozițiilor care promovează obiceiurile și tradițiile locale pentru turiști și iubitori de istorie.

b) caracteristici, parametri și date tehnice specifice, preconizate:

b) 1. Monumentul ecvestru Ștefan cel Mare

Terenul pe care s-a construit acest ansamblu monumental este amplasat pe o movilă creată artificial, cu o înălțime de cca. 24 m față de nivelul șoselei. Monumentul a fost dezvelit la 25 octombrie 1975, cu prilejul sărbătoririi a 500 ani de la victoria moldovenilor conduși de Ștefan cel Mare împotriva turcilor în cadrul bătăliei de la Podul Înalt-Vaslui (10 ianuarie 1475). Statuia propriu-zisă de bronz are înălțimea de 6,90 metri și greutatea de 19 tone, fiind înălțată pe un soclu de 8 metri din beton placat cu travertin. Movila are cca 24 m față de nivelul șoselei, iar statuia (partea ce mai înaltă), se găsește la o cotă de cca.38,9 m față de nivelul șoselei.

Proiectul se desfășoară pe terenul aflat în domeniul public al Județului Vaslui, teren situat în intravilanul localității Băcăoani, comuna Muntenii de Jos, conform cărților funciare CF 70454. Realizarea parcului tematic, construirea teatrului de vară, amenajarea unei zone destinată evenimentelor, vor fi realizate pe terenul pus la dispoziție de Comuna Muntenii de Jos, partener al proiectului, și care se află în aceeași locație, localizat în partea stângă a statuii.



Pe terenul menționat sunt propuse următoarele lucrări:

b) 1. 1. Intervenții de restaurare a ansamblului monumental ce presupun:

La beneficiar sau în altă parte nu s-a găsit proiectul monumentului. Dintr-o primă cercetare la fața locului, se pare că statuia este amplasată pe o structură de beton tip cheson și nu reazemă direct pe movila de pământ artificială decât parțial. La realizarea proiectului se vor face cercetări mai amănunțite pentru a determina acest lucru. Scările și o parte din platformele de beton reazemă pe movila de pământ. Acestea au suferit deteriorări iar pe alocuri și tasări. Monumentul, cu excepția statuii și a soclului pe care reazemă, este destul de degradat datorită intemperiilor și neefectuării la timp a lucrărilor de reparații. Anterior se cunosc doar următoarele lucrări efectuate în amplasament:

- în perioada 2003-2005, firma Rutier Construct Huși a efectuat lucrări de reparații curente a ansamblului monumental de la Băcăoani. S-a reparat calea de acces (s-au refăcut 27 de scări, cu mozaic), s-a reparat cabina de pază a agenților comunitari și s-a construit un grup sanitar cu gresie și faianță. Cheltuielile au fost suportate de Consiliul Județean Vaslui.
- în 2004, firma Gaz Est Vaslui a introdus gazul metan în zonă, iar firma FOM MOLDOVA a executat lucrările de iluminat public pe alea cu trepte și la statuie.



b) 1. 2. Lucrări de intervenție necesare:

Pentru reabilitarea și conservarea obiectivului sunt necesare următoarele lucrări de intervenție sau restaurare:

- intervenții de stabilizare a terenului unde este amplasată statuia ecvestră a domnitorului Ștefan Cel Mare, consolidarea și restaurarea soclului, refacerea celor două terase, curățarea statuii din bronz, refacerea patinei la statuie dar și la cele două basoreliefuri, restaurarea treptelor;
- se va verifica și, dacă este cazul, se va reface modul de prindere a statuii de soclu;
- terenul unde este amplasată statuia ecvestră a domnitorului Ștefan Cel Mare se află într-un proces de alunecare (acest fapt va fi confirmat sau nu în Studiul geotehnic și tratat în Expertiza tehnică);
- soclul statuii din marmură este deteriorat și prezintă o stare de conservare precară. Sunt zone extinse de dezlipire a placajelor de marmoră și travertin;
- prima platformă mică de la nivelul de jos al soclului, dar și cea de a doua de la nivelul de jos al primei platforme, au placajele dezlipite, suprafața suport din beton care, din cauza fenomenului de îngheț-dezghet s-a deteriorat, iar placajul a căzut;
- a doua platformă care are cea mai mare întindere, este în totalitate fisurată, iar în zona de N-V este frântă datorită tasării pământului. Aceasta trebuie în întregime desfăcută, compactat terenul supor și refăcută la forma inițială;
- alea și treptele din travertin sunt degradate structural și prezintă o stare de conservare precară. Sunt zone tasate, dezlipiri de placaj sau caverne pe partea verticală a scărilor. Aceste degradări se vor reabilita prin refacerea stabilității terenului pe care reazemă, iar placajul care nu mai poate fi reutilizat sau restaurat se va înlocui cu același tip de material;

- se va curăța și reface zona de plantații care străjuiesc alea de o parte și de alta în sensul că se vor îndepărta buruienile și arbuștii crescuți care dau aspectul de lizieră salbatică, se vor reface rambleele de pământ care sunt mai late decât alea pavată, se va reface iluminatul de o parte și de alta a aleii, iar statuia va fi iluminată arhitectural. Se va păstra flacăra veșnică, dar se va proceda la includerea în platformă a țevii de gaze care acum crează pericol de împiedecare. Țeava de gaze se va poziționa astfel încât să se poată face intervenții sau lucrări de reparații la aceasta;
- basoreliefurile din bronz sunt deteriorate și prezintă o stare de conservare precară. Mai exact, basoreliefurile de bronz nu sunt deteriorate în masa lor, dar cadrul de beton în care sunt încadrate este deteriorat de intemperii. Se vor reabilita toate acestea, iar basoreliefurile se vor curăța și se va reface patina acestora.

Din păcate, întregul ansamblu monumental este afectat și se impune o intervenție urgentă pentru stoparea acestor fenomene de degradare. Pentru punerea în valoare a ansamblului monumental și valorificarea sa în scop turistic, sunt necesare lucrări de restaurare și conservare.



b) 2. Crearea unui punct de agrement nou:

b) 2. 2. Parcul tematic

Parcul tematic „Ctitorii stefaniene”, construit în zona unde este amplasat monumentul lui Ștefan cel Mare - Băcăoani, com Muntenii de Jos, județul Vaslui, se va realiza pe parcela de teren cu număr cadastral CF70427. Acest parc tematic va aduce în atenția iubitorilor de istorie, într-o manieră atractivă, o mare parte din ctitoriile domnitorului sub forma unor machete în care se va prezenta, în principal, zidurile de incintă ale cetăților. Aceste “machete” nu vor depăși înălțimea de 1-1,5m și se vor realiza la scară, dar suprafața ocupată va fi și funcție de terenul disponibil. Machetele vor fi realizate pe un soclu de beton armat, iar zidurile cetăților se vor realiza, ca structură de rezistență, tot din beton armat care apoi va fi placat cu materiale asemănătoare cu cele folosite la cetățile originale. Se va prezenta în parcul tematic traseul către acestea, poveștile care le însoțesc pe plăcuțe de informare, iluminat arhitectural, bănci, coșuri de gunoi, alei, gazon. Se va realiza din arbuști și alei, harta Modovei de pe vremea lui Ștefan cel Mare, inclusiv teritoriile din zona transfrontalieră. Vor fi create un număr de 9 machete: 8 cetăți construite sau reparate și utilizate de Ștefan cel Mare și mănăstirea Putna unde este înmormântat domnitorul. Harta va marca și granița dintre ROMANIA și REPUBLICA MOLDOVA de astăzi, va indica, prin alei și drumul către Hîncești și Muzeul Ciuciuleni care va găzdui o secție dedicată lui Ștefan cel Mare cu o dioramă a bătăliei de la Podul nalt, unde domnitorul a învins spectaculos cotorpitorii turci.

b) 2.3. Crearea unor spații pentru evenimente culturale

Se va proceda la crearea unor spații pentru evenimente culturale, artistice transfrontaliere în aceeași zonă a obiectivului de patrimoniu care vor consta în:

- Construirea unui teatru de vară de 350 locuri ce va utiliza elementele topografice ale terenului din vecinătatea statuii lui Ștefan cel Mare. Amplasamentul exact al acestuia va fi

stabilit după realizarea unui studiu topografic detaliat al zonei dar și funcție de condițiile geologice care vor fi determinate din studiul geotehnic.

- Amenajarea unei zone destinate evenimentelor de tipul expozițiilor de produse tradiționale unde vor fi amplasate spații de expunere sub forma unor corturi metalice sau alte forme care se pretează la un astfel de obiectiv.

Amplasamentul amfiteatrului și zonei de corturi se va realiza în funcție de spațiul și formele de relief din zonă. Zona de corturi sau spații de expunere vor fi realizate ca și construcții definitive și vor gazdui evenimente de tipul târgurilor cu produse tradiționale realizate în Vaslui și Hîncești, la sărbători tradiționale (Paște, Crăciun și ale evenimente cum ar fi zilele naționale sau ziua de 10 ianuarie 1483 când Ștefan cel Mare i-a învins pe turci în acest loc). Această zonă nu trebuie să funcționeze ca un târg permanent tip piață sau talcioc. Aici se vor promova aceste obiective noi pe harta turismului cultural istoric din județ și regiune.

Proiectantul va face propunerile arhitecturale de rigoare și le va prezenta spre aprobare beneficiarului.

Modul de expunere al obiectivelor:

În partea dreaptă a monumentului ecvestru se va realiza harta Moldovei la anul 1483 care se va constitui într-un Parc Tematic „Ctitorii ștefaniene”, construit în zona unde este amplasat monumentul lui Ștefan cel Mare - Băcăoani, com. Muntenii de Jos, județul Vaslui, ce va aduce în atenția iubitorilor de istorie, într-o manieră atractivă, o mare parte din ctitoriile domnitorului sub forma unor machete cu forme de contur a cetăților, machetele având înălțimea maximă de 1,50m; traseul către acestea, poveștile care le însoțesc-plăcuțe de informare, iluminat arhitectural, bănci, coșuri de gunoi, alei gazon (va fi realizată din arbuști și alei harta Moldovei de pe vremea lui Ștefan cel Mare și teritoriile din zona transfrontalieră).

Vor fi create un număr de 9 “machete”: 8 cetăți construite de Ștefan cel Mare și mănăstirea Putna unde este înmormântat domnitorul. Machetele vor reprezenta succint doar prin zidurile exterioare cele 8 cetăți și biserica Putna, la o scară adecvată cum s-a menționat mai sus. Cetățile reprezentate pe harta tematică vor fi cetăți de pe teritoriul României sau de pe teritoriul republicii Moldova și Ucraina din anul 1473.

c) durată minimă de funcționare apreciată corespunzător destinației/funcțiunilor propuse:

Durata minimă de funcționare va fi de 20 de ani după care trebuie făcute lucrări de reparații capitale. În acest interval de timp trebuie respectat programul de mentenanță în timp pe care îl va efectua proiectantul.

d) nevoi/solicitări funcționale specifice:

Efectuarea unor activități de promovare turistică și includerea obiectivului în pachetele de servicii turistice. Proiectantul va propune lucrările necesare pentru o bună comportare în timp a obiectivelor cu programe de intervenție și de urmărire în timp a acestora. În acest scop se vor amplasa pe obiective reperi care trebuie verificați la



intervale de timp stabilite de proiectant pentru a determina stabilitatea obiectivelor și mai ales a monumentului ecvestru.

6. Justificarea necesității elaborării, după caz, a:

- studiului de prefezabilitate, în cazul obiectivelor/proiectelor majore de investiții;

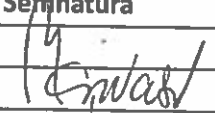
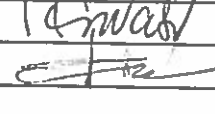
Nu este cazul.

- expertizei tehnice și, după caz, a auditului energetic ori a altor studii de specialitate, audituri sau analize relevante, inclusiv analiza diagnostic, în cazul intervențiilor la construcții existente:

Este necesară elaborarea unei expertize tehnice pentru restaurarea statuii, a soclului, a aleilor și treptelor din travertin, a basoreliefurilor din bronz și a steagurilor din bronz. De asemenea este necesar un studiu topografic și unul geotehnic pentru movila pe care este amplasat monumentul ecvestru, precum și pentru construcțiile noi.

Deoarece se intervine la un monument istoric este necesar un studiu istorico-arhitectural, cercetare arheologică, alte studii necesare, după caz.



Numele și prenumele	Funcția	Data	Semnătura
Avizat – Mihaela Chircu	Director Executiv	18.12.2019	
Verificat – Cristina Vasiliu	Șef serviciu	13.12.2019	
Întocmit – Gabriel-Cristian Airinei	Consilier	13.12.2019	

EUROTON

Proiectare, Inginerie, Consultanta in constructii

Str. Olteniei, nr. 14, Constanta

900702, Romania

Tel/fax: +40 241 616 496

Denumire proiect:

Elaborare documentatie tehnico-economica proiect

"Pe urmele lui Stefan cel Mare"

Amplasament:



Sat BĂCĂOANI, com. Muntenii de Jos, jud. Vaslui

Beneficiar:

Unitatea Administrativ-Teritoriala

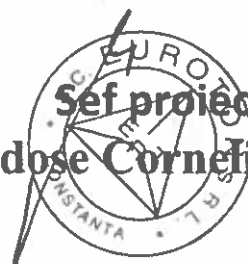
JUDETUL VASLUI

[PROIECT 352/2019]

FAZA: TEMA DE PROIECTARE

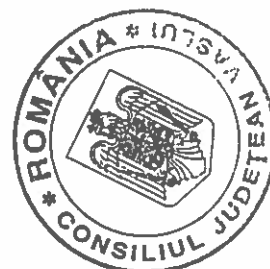
Sef proiect:

Dr. ing. Tudose Corneliu

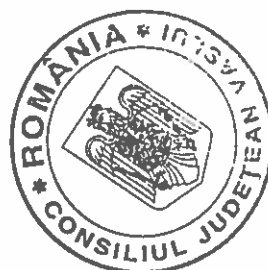


CUPRINS TEMA DE PROIECTARE

Nr. crt.	Denumire capitol/subcapitol	Nr. pag.
	Cuprins	1
	Tema de proiectare	3
	1. Informatii generale	3
	1.1. Denumirea obiectului de investitie:	3
	1.2. Ordonator principal de credite/ investitor	3
	1.3. Ordonator de credite (secundar tertiar)	3
	1.4. Beneficiarul investitiei	3
	1.5. Elaboratorul temei de proiectare	3
	2. Date de identificare a obiectului de investitii	3
	2.1. Informatii privind regimul juridic, economic si tehnic al terenului si/sau al constructiei existente, documentatie cadastrala	5
	2.2. Particularitati ale amplasamentului/ amplasamentelor propus/propuse pentru realizarea obiectivului de investitii, dupa caz	5
	a. Descrierea succinta a amplasamentului/ amplasamentelor propus/propuse (localizare, suprafata terenului, dimensiuni in plan)	6
	b. Relatiile cu zone invecinate, accesuri existente si/sau cai de acces posibile	6
	c. Surse de poluare existente in zona	6
	d. Particularitati de relief	6
	e. Nivel de echipare tehnico-edilitara al zonei si posibilitati de asigurare a utilitatilor	6
	f. Existenta unor eventuale retele edilitare in amplasament care ar necesita relocare/protejare, in masura in care pot fi identificate	6
	g. Posibile obligatii de servitute	7
	h. Conditionari constructive determinate de starea tehnica si de sistemul constructiv al unor constructii existente in amplasament, asupra carora se vor face lucrari de interventii dupa caz	7
	i. Reglementari urbanistice aplicabile zonei conform documentatiilor de urbanism aprobate – plan urbanistic general/ plan urbanistic zonal si regulamentul local de urbanism aferent	7
	j. Existenta de monumente istorice / de arhitectura sau situri arheologice pe amplsament sau in zona imediat invecinata; existenta conditionarilor specifice in cazul existentei unor zone protejate sau de protectie	7
	2.3. Descrierea succinta a obiectivului de investitii propus din punct de vedere tehnic si functional	7



a. Destinatie si functiuni	7
Obiectiv general	7
Obiectivele specifice	7
b. Caracteristici, parametri si date tehnice specifice , preconizate	8
A. Monumentul ecvestru Stefan cel Mare	8
B. Crearea unui punct de agrement nou	9
b.1. Parcul tematic	9
b.2. Crearea unui spatiu pentru evenimente culturale	10
b.2.1. Teatru de vara de 350 de locuri	10
b.2.2. Targuri si expozitii	10
" Machete" propuse pentru Parcul tematic	11
Cetatea Neamt	11
Cetatea de scaun a Sucevei	12
Cetatea Hotin	12
Cetatea Tighina	13
Cetatea Chilia	13
Cetatea Alba	14
Cetatea Soroca	15
Cetatea Orhei	15
Manastirea Putna	16
c. Nivelul de echipare , de finisare si de dotare , exigente tehnice ale constructiei in conformitate cu cerintele functionale stabilite prin reglementari tehnice, de patrimoniu si de mediu in vigoare	17
d. Numar estimat de utilizatori	17
e. Durata minima de functionare, apreciata corespunzator destinatiei/ functiunilor propuse	17
f. Nevoi/solicitari functionale specifice	17
g. Corelarea solutiilor tehnice cu conditionarile urbanistice, de protectie a mediului si a patrimoniului	17
h. Stabilirea unor criterii clare in vederea solutionarii nevoii beneficiarului	17
2.4. Cadru legislativ aplicabil si impunerile ce rezulta din aplicarea acestuia	18
Descrierea serviciilor de proiectare solicitate	19
Etapa I	19
Etapa II	19
Etapa III	20
Etapa IV	21



TEMĂ DE PROIECTARE

Elaborare documentatie tehnico-economica proiect „Pe urmele lui Stefan cel Mare”

jud. VASLUI, com. MUNTENII DE JOS, sat BĂCĂOANI

1. Informații generale

1.1. Denumirea obiectivului de investiții

Elaborare documentatie tehnico-economica proiect „Pe urmele lui Stefan cel Mare”

1.2. Ordonator principal de credite/investitor

Unitatea Administrativ - Teritoriala Judetul Vaslui

Str. Stefan cel Mare nr.79, cod 730168

1.3. Ordonator de credite (secundar, terțiar)

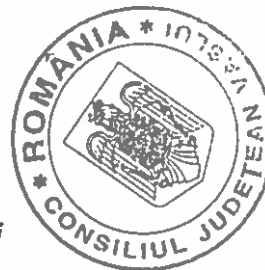
Nu este cazul

1.4. Beneficiarul investiției

Unitatea Administrativ - Teritoriala Judetul Vaslui

1.5. Elaboratorul temei de proiectare

Proiectant: EUROTON srl, str. Olteniei nr.14 Cod 900702, judetul Constanta



2. Date de identificare a obiectivului de investiții

Date introductive

Așezat în partea estică a României, în Regiunea Nord-Est și în zona geografică a Podișului Central Moldovenesc, județul Vaslui surprinde prin varietatea peisajelor sale, prin specificitatea locurilor sale etnografice și, mai ales, prin bogăția sa culturală și spirituală. Pe aceste meleaguri întâlnim unduirea molcomă a Colinelor Tutovei, Văii Bârladului, Dealurilor Fălciului și cele ale Vasluiului și Racovei. Acestea se îngemănează cu șerpuirile răzlețe ale apelor Bârladului, Tutovei, Elanului, Crasnei, Vasluiului și Racovei.

Actualul județ Vaslui a fost înființat în cadrul reorganizării administrativ- teritoriale din anul 1968 și cuprinde ariile celor trei foste județe interbelice: Tutova, Fălciu și Vaslui. Pe lângă municipiul de reședință - Vaslui, județul mai are în componență municipiile Bârlad și Huși, alături de orașele Negrești și Murgeni și cele 81 de comune. Populația județului Vaslui este de peste 450.000 de locuitori, dintre care peste 90% sunt români, iar restul sunt romi, ruși lipoveni, maghiari, evrei, greci, armeni etc. În județul Vaslui se poate vorbi de o conviețuire etnică și religioasă pașnică.

Pornind de la istoria medievală și de la atestarea documentară a principalelor centre urbane ale județului - Bârlad (28 iunie 1401), Vaslui (31 martie 1423) și Huși (17 decembrie 1487) - și continuând cu dezvoltarea acestor importante centre comerciale și vamale ca reședințe ale ținuturilor Bârlad-Tutova, Vaslui și Fălciu vom înțelege de ce Vasluiul și, apoi, Bârladul au devenit capitale ale Țării de Jos a Moldovei, iar Hușii drept reședință episcopală. Astfel, nu întâmplător, în muzeele județului și în ambianța unor locuri legendare, devenite astăzi monumente istorice - cum sunt Movila lui Burcel, Podul Înalt (legate de strălucita victorie din 10 ianuarie 1475 a voievodului Ștefan în fața turcilor), Curțile Domnești din Vaslui și Huși, Cetatea de pământ de la Bârlad, unele biserici și mănăstiri, conace, clădiri, case memoriale, monumente de artă laică - se poate reconstitui întreaga epocă medievală a acestor meleaguri, dincolo de vitregiile timpului și neajunsurile oamenilor.

Ansamblul monumental „Podul Înalt” este amplasat în satul Băcăoani, comuna Muntenii de Jos, județul Vaslui (la cca. 12 km. de orașul Vaslui) și reprezintă opera sculptorului bucureștean Mircea Ștefanescu, pentru realizarea căruia i s-a decernat, în 1975, premiul „Ion Andreescu” al Academiei Române.

Întreaga creație monumentală - alcătuită din statuia ecvestră a voievodului Ștefan cel Mare, două basoreliefuri turnate în bronz, aleea în trepte și un obelisc cu două steaguri din bronz - este considerată o operă de referință pentru sculptura românească contemporană, dar și cea mai de seamă realizare plastică a artistului. Monumentul a fost dezvelit la 25 octombrie 1975, cu prilejul sărbătoririi a 500 ani de la victoria moldovenilor conduși de Ștefan cel Mare împotriva turcilor, în cadrul bătăliei de la Podul înalt-Vaslui (10 ianuarie 1475).

Statuia ecvestră a voievodului Ștefan cel Mare evocă, într-o reușită transfigurare artistică, chipul marelui domn al Moldovei (1457-1504), al cărui nume se identifică cu una dintre cele mai glorioase epoci din istoria poporului român. Statuia propriu-zisă de bronz are înălțimea de 6,90 metri și greutatea de 19 tone, fiind înălțată pe un soclu de 8 metri din beton placat cu travertin, pe o cotă de elevație de 24 metri de la nivelul soselei (de fapt, înălțimea mobilei create artificial). Domnul Moldovei este prezentat călare, cu coroana voievodală pe cap, ținând în mâna dreaptă un paloș - simbolul puterii domnești, iar în mâna stângă ținând frâul calului bine strunit.

Aflat la întretăierea unor importante drumuri comerciale - cum ar fi drumul internațional ce lega orașele galițiene Cracovia și Lembergul de cetatea Chilia și Cetatea Albă, iar de aici până la Marea Neagră - târgul medieval Vaslui a fost un important punct de vamă și centru comercial strategic. Faptul că vatra târgului era amplasată pe terasele Dealului Morii constituia o adevărată barieră naturală în fața atacurilor din afară și, tocmai de aceea, Vasluiul capătă și conotația de reședință domnească - mai ales în timpul de după moartea lui Alexandru cel Bun. De asemenea, poziția favorabilă a orașului - situat la confluența râului Bârlad cu Vasluietul și cu Racova - a constituit cadrul propice de dezvoltare urbană a acestui târg. În atari condiții, în 1435, în timpul lui Ștefan al II-lea (fiul lui Alexandru cel Bun), Vasluiul a devenit reședință domnească și capitala Moldovei Meridionale, fapt pentru care s-a construit aici o Curte Domnească.

Lupta de la Vaslui-Podul Înalt reprezintă nu numai una din cele mai însemnate victorii ale creștinilor asupra turcilor, dar ea s-a detașat de celelalte prin amploarea forțelor desfășurate, prin armamentul folosit, prin tacticile de luptă aplicate și, mai ales, prin ingeniozitatea armatei lui Ștefan cel Mare de a învinge o oaste cam de două ori mai mare.

Desfășurată în condiții de ceață densă și într-un loc strâmt și mlăștinos al văii înguste a Bârladului, această bătălie a rămas în memoria timpului ca fiind cea mai reușită izbândă a marelui domn și a consfințit, totodată, statutul Moldovei de "poartă a Creștinătății". Oastea otomană - condusă de Soliman pașa și ajutată de tătari și munteni - a fost inițial atrasă în capcană, avangarda ei înaintând după sunetele trâmbițelor în pâlcurile de pădure unde așteptau buciumenii lui Ștefan și fiind apoi nimicită. Loviți în față și în lateral, spahii și ienicerii otomani derutați au intrat în panică și au trebuit să se retragă și să se recunoască învinși, după ce oștirea lui Ștefan cel Mare (formată din 40.000 de moldoveni, alături de alți 5000 de secui, 1800 de unguri și 2000 de călăreți polonezi veniți în ajutor) i-a hărțuit, i-a atacat fulgerător pe flancuri cu cavaleria ușoară și i-a alungat dincolo de Dunăre. Așadar, această pagină de vitejie a rămas vie și în timp nu și-a pierdut strălucirea, ci și-a sporit-o, căci Moldova lui Ștefan s-a mai sprijinit încă un secol pe stâlpii puternici ai biruinței sale de la Podul Înalt - loc considerat de marele istoric N. Iorga drept "Termopile al românilor".

2.1. Informații privind regimul juridic, economic și tehnic al terenului și/sau al construcției existente, documentație cadastrală

Unitatea Administrativ - Teritorială Județul Vaslui detine în domeniul public Ansamblul monumental „Statuia ecvestra a domnitorului Ștefan cel Mare”, amplasat în localitatea Bacăoani, comuna Muntenii de Jos, Județul Vaslui, conform cartii funciare CF 70454. Este înscris în Lista Monumentelor istorice din județul Vaslui la poz. 420 - Cod LMI 2015 VS-IV-m-B-06903 având funcțiunea de monument de arhitectură de for public. Ansamblul monumental reprezintă opera sculptorului bucurestean Mircea Stefanescu pentru realizarea căruia i s-a decernat, în 1975, premiul "Ion Andreescu" al Academiei Române. Întreaga creație monumentală - alcătuită din statuia ecvestra a voievodului ȘTEFAN CEL MARE, două basoreliefuli turnate în bronz, aleea din 245 de trepte și două steaguri din bronz - este considerată o operă de referință pentru sculptura românească contemporană, dar și cea mai de seamă realizare plastică a artistului.

De asemenea, pe un teren în suprafața de 13365 mp conform cartii funciare CF70427, adiacent celei pe care se afla monumentul, pe partea stângă a acestuia, teren care este în administrarea UAT Muntenii de Jos conform HCL NR. 33 din 23.09.2009, comuna care este și partener al proiectului, se vor realiza un amfiteatru, un parc tematic și un ansamblu de corturi pentru desfășurarea de evenimente (targuri).

2.2. Particularități ale amplasamentului/amplasamentelor propuse/propuse pentru realizarea obiectivului de investiții, după caz:

Terenul pe care s-a construit acest ansamblu monumental este amplasat pe o movilă creată artificial, cu o înălțime de cca. 24 m față de nivelul soselei (DN24). Monumentul a fost dezvelit la 25 octombrie 1975, cu prilejul sărbătoririi a 500 ani de la victoria moldovenilor conduși de Ștefan cel Mare împotriva turcilor în cadrul bataliei de la Podul Înalt-Vaslui (10 ianuarie 1475). Monumentul a fost realizat pe amplasamentul descris deoarece există opinia că în această zonă s-ar fi desfășurat lupta. Acesta se compune din:

- Statuia ecvestra a domnitorului așezată pe soclul statuii
- Aleea și treptele din travertin
- Basoreliefurile din bronz
- Steagurile din bronz - amplasate pe partea cealaltă a șoselei

a) descrierea succintă a amplasamentului/amplasamentelor propus/propuse (localizare, suprafața terenului, dimensiuni în plan);

Terenul pe care se afla Monumentul (statuia ecvestra) ca si terenul pe care se vor realiza Amfitetarul, Parcul tematic si Ansmblul de corturi se gasesc la cca. 0,5km de intrarea dinspre sud pe DN24 in satul Bacaoani, COMUNA Muntenii de Jos. Cele doua parcele au o suprafata de 30053mp compusa din 16688mp si, respectiv, 13365mp. Ambele parcele se gasesc in intravilanul com Muntenii de Jos, sat Bacauani. Pe terenul mentionat suprafata construita este de 1613mp.

Parcela de 16688mp are forma de trapez, laturile avand urmatoarele dimensiuni:

- latura 1-2 are o lungime de 248,93m*
- latura 2-3 are o lungime de 49,01m*
- latura 3-4 are o lungime de 235,77m*
- latura de la DN24 are o lungime de 79,33m*

Parcela de 13365mp are forma tot de trapez , laturile avand urmatoarele dimensiuni:

- latura 20-24 are o lungime de 267,01m*
- latura 18-20 are o lungime de 16,38m*
- latura 18-15, comuna cu parcela monumentului are o lungime de 250,08m*
- latura de la DN24 are o lungime de 79,33m*

Ambele parcele sunt destul de denivelate, cotele mai mici fiind spre drumul national.

Cu exceptia laturii de vest dinspre DN24, toate celelalte parcele sunt proprietati private.

b) relațiile cu zone învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile;

Obiectivul se afla la limita drumului national DN24, pe partea de est a acestuia, accesul la obiectiv facandu-se direct din drumul national. In zona monumentului DN24 este largit avand organizate atat de o parte cat si de alta parcari.

c) surse de poluare existente în zonă;

Nu sunt surse de poluare in zona.

d) particularități de relief;

Terenul este denivelat si se afla pe o panta a unui coline cu orientarea spre vest, spre drumul national. Zona este la limita dintre zona de dealuri si zona de campie.

e) nivel de echipare tehnico-edilitară al zonei și posibilități de asigurare a utilităților;

In zona sunt retele de apa potabila, energie electrica si de gaze naturale. Exista posibilitatea legarii la o retea de cablu, Toate aceste utilitati trebuie racordate la obiectiv.

Deoarece nu exista retea de canalizare in zona monumentului se propune realizarea unui microstatii de epurare dimensionata corespunzator cu numarul de turisti prognozati.

f) existența unor eventuale rețele edilitare în amplasament care ar necesita relocare/protejare, în măsura în care pot fi identificate;

Nu se cunosc in acest moment sa existe pe amplasament retele edilitare care sa necesite relocarea și nici restricții pentru extinderea rețelilor publice de apă, canalizare, energie electrică, telefonie etc). Reteaua de energie electrica de medie tensiune de 20KV este in afara obiectivului la cca 25 de m de limita DN24, in lungul acestuia.



g) posibile obligații de servitute;

Pe zona stricta a obiectivelor din cadrul acestui proiect, nu sunt obligatii de servitute. Se vor pastra distantele normate de protectie la retelele de utilitati: energie electrica si apa potabila.

h) condiționări constructive determinate de starea tehnică și de sistemul constructiv al unor construcții existente în amplasament, asupra cărora se vor face lucrări de intervenții, după caz;

In afara de obiectivul principal, monumentul ecvestru de la Podul inalt cu partile sale componente, pe suprafetele de teren puse la dispozitie nu exista constructii existente. Din aceasta cauza nu sunt necesare lucrari de interventii, de devieri sau desfiintari.

i) reglementări urbanistice aplicabile zonei conform documentațiilor de urbanism aprobate - plan urbanistic general/plan urbanistic zonal și regulamentul local de urbanism aferent;

Se vor respecta reglementatile urbanistice generale ca si reglementarile stabilite pentru monumente stipulate in Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice. Primaria Muntenii de Jos nu are un PUG cu reglementari urbanistice in care sa fie inclus si satul Bacauani. Din aceasta cauza se va lua ca reper Regulamentul General de urbanism.

j) existența de monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate sau de protecție.

Obiectivul existent este inscris in Lista Monumentelor istorice din judetul Vaslui la poz. 420 - Cod LMI 2015 VS-IV-m-B-06903 avand functiunea de monument de arhitectura de for public.

In zona obiectivului nu exista condiționări specifice a unor zone protejate sau de protecție.

2.3. Descrierea succintă a obiectivului de investiții propus din punct de vedere tehnic și funcțional:

a) Destinație și funcțiuni;

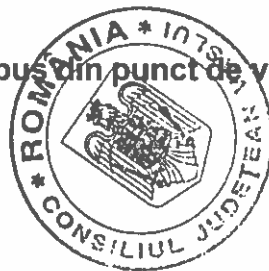
Obiectiv general

Obiectivul general al proiectului este dezvoltarea durabila economiei de granita prin intensificarea activitatilor de turism transfrontalier in vederea valorificarii mostenirii culturale si istorice comune.

Obiectivele specifice

Ob.1 *Diversificarea ofertei turistice prin introducerea in circuitul turistic cultural a doua obiective majore, din zona transfrontaliera Vaslui-Hantesti, dedicate erei lui Stefan cel Mare*

Ob. 2 *Valorificarea patrimoniului cultural si istoric comun al zonei Vaslui-Hincesti prin crearea de evenimente care promoveaza obiceiurile si traditiile locale pentru turisti si iubitori de istorie.*



b) caracteristici, parametri și date tehnice specifice, preconizate;

Ansamblul este compus din 3 parti:

- 1. Statuia ecvestra a lui Stefan cel Mare aflata pe o colina, la capatul unei alei cu trepte strajuite de o parte si de alta de doua basoreliefuli din bronz;*
- 2. Un platou de recreere la baza grupului statuar cu doua fantini arteziene de mari dimensiuni, care se intinde de la limita cu drumul national DN 24 pana la baza scarilor;*
- 3. Un obelisc din bronz aflat pe axa monumentului pe partea opusa a drumului national DN24.*

Obiectul proiectului este doar pozitia 1.

A. Monumentul ecvestru Stefan cel Mare

Terenul pe care s-a construit acest ansamblu monumental este amplasat pe o movila creata artificial, cu o inaltime de cca. 24 m fata de nivelul soselei. Monumentul a fost dezvelit la 25 octombrie 1975, cu prilejul sarbatoririi a 500 ani de la victoria moldovenilor condusi de Stefan cel Mare impotriva turcilor in cadrul bataliei de la Podul Inalt-Vaslui (10 ianuarie 1475). Statuia propriu-zisa de bronz are inaltimea de 6,90 metri și greutatea de 19 tone, fiind înălțată pe un soclu de 8 metri din beton placat cu travertin. Movila are cca 24 m fata de nivelul soselei iar statuia (partea ce mai inalta) se gaseste la o cota de cca.38,9m fata de nivelul soselei.

Proiectul se desfasoara pe terenul aflat in domeniul public al Judetului Vaslui, teren situat in intravilanul localitatii Bacaoani, comuna Muntenii de Jos, conform cartilor funciare CF 70454. Realizarea parcului tematic, construirea teatrului de vara, amenajarea unei zone destinata evenimentelor vor fi realizate pe terenul pus la dispozitie de Comuna Muntenii de Jos, partener al proiectului, si care se afla in aceeași locatie, localizat in partea stanga statuii.

Pe terenul mentionat sunt propuse urmatoarele lucrari:

Interventii de restaurare a ansamblului monumental ce presupun:

La beneficiar sau in alta parte nu s-a gasit proiectul monumentului. Era de interes sa se stie modul de realizare a structurii de beton pe care sunt amplasate soclul si statuia. Dintr-o prima cercetare la fata locului se pare ca statuia este amplasata pe o structura de beton tip cheson si nu reazema direct pe movila de pamant artificiala decat partial. La realizarea proiectului se vor face cercetari mai amanuntite pentru a determina acest lucru. Scarile si o parte din platformele de beton reazema pe movila de pamant. Acestea au suferit deteriorari si pe alocuri si tasari. Monumentul, cu exceptia statuii si a soclului pe care reazema, este destul de degradat datorita intemperiei si neefectuării la timp a lucrarilor de reparatii. Anterior se cunosc doar urmatoarele lucrari efectuate in amplasament:

-În perioada 2003-2005, firma Rutier Construct Huși a efectuat lucrări de reparații curente a ansamblului monumental de la Băcăoani. S-a reparat calea de acces (s-au refăcut 27 de scări, cu mozaic), s-a reparat cabina de pază a agenților comunitari și s-a construit un grup sanitar cu gresie și faianță. Cheltuielile au fost suportate de Consiliul Județean Vaslui.

-În 2004, firma Gaz Est Vaslui a introdus gazul metan în zonă, iar firma EON MOLDOVA a executat lucrările de iluminat public pe alea cu trepte și la statuie.

Lucrari de interventie necesare:

Pentru reabilitarea si conservarea obiectivului sunt necesare urmatoarele lucrari de interventie sau restaurare:



- *Interventii de stabilizarea terenului unde este amplasata statuia ecvestra a domnitorului Stefan Cel Mare, consolidarea si restaurarea soclului, refacerea celor doua terase, curatarea statuii din bronz, refacerea patinei la statuie dar si la cele doua basoreliefuri, restaurarea treptelor.*
- *Se va verifica si daca este cazul se va reface modul de prindere a statuii de soclu;*
- *Terenul unde este amplasata statuia ecvestra a domnitorului Stefan Cel Mare se afla intr-un proces de alunecare (acest fapt va fi confirmat sau nu in Studiul geotehnic si tratat in Expertiza tehnica)*
- *Soclul statuii din marmura este deteriorat si prezinta o stare de conservare precara. Sunt zone extinse de dezlipire a placajelor de marmura si travetin;*
- *Prima platforma mica de la nivelul de jos al soclului dar si cea de a doua de la nivelul de jos primei platforme au placajele dezlipite, suprafata suport din beton, datorita fenomenului de inghet-dezghet s-a deteriorat iar placajul a cazut.*
- *A doua platforma care are cea mai mare intindere este in totalitate fisurata iar in zona de N-V este franta datorita tasarii pamantului. Aceasta trebuie in intregime defacuta , compactat terenul supor si refacuta la forma initiala.*
- *Aleea si treptele din travertin sunt degradate structural si prezinta o stare de conservare precara. Sunt zone tasate, dezlipiri de placaj sau caverne pe partea verticala scarilor. Aceste degradari se vor reabilita prin refacerea stabilitatii terenului pe care reazema iar placajul care nu mai poate fi reutilizat sau restaurat se va inlocui cu acelasi tip de material.*
- *Se va curata si reface zona de plantatii care strajuiesc aleea de o parte si de alta in sensul ca se vor indeparta buruienile si arbustii crescuti care dau aspectul de liziera salbatica, se vor reface rambleele de pamant care sunt mai late decat aleea pavata, se va reface iluminatul de o parte si de alta a aleii iar statuia va fi iluminata arhitectural. Se va pastra flacara vesnica dar se va proceda la includerea in platforma a tevii de gaze care acum creaza pericol de impiedecare. Teava de gaze se va pozitiona astfel incat sa se poata face interventii sau lucrari de reparatii la aceasta.*
- *Basoreliefurile din bronz sunt deteriorate si prezinta o stare de conservare precara. Mai exact, basoreliefurile de bronz nu sunt deteriorate in masa lor dar cadrul de beton in care sunt incadrate este deteriorat de intemperii. Se vor reabilita toate acestea iar bazoreliefurile se vor curata si se va reface patina acestora.*

Din pacate intregul ansamblu monumental este afectat si se impune o interventie urgenta pentru stoparea acestor fenomene de degradare. Pentru punerea in valoare a ansamblului monumental si valorificarea sa in scop turistic sunt necesare lucrari de restaurare si conservare.

B) Crearea unui punct de agrement nou:

Acest punct de agrement care va contine Parcul tematic, Spatiu pentru evenimente culturale (teatrul de vara) si Zona destinata evenimentelor de tipul expozitiilor se vor realiza pe un teren aflat in proprietatea com. Muntenii de Jos

Acete obiecte din cadrul Obiectivului vor indeplini urmatoare conditionari:

b.1. Parcul tematic

Parcul tematic „Ctitorii stefaniene”, construit in zona unde este amplasat monumentul lui Stefan cel Mare - Bacaoani, com Muntenii de Jos, judetul Vaslui se va realiza pe parcela de teren cu numar cadastral CF70427 aflata in proprietatea com. Muntenii de Jos. Acest parc tematic va aduce in atentia iubitorilor de istorie, intr-o maniera atractiva, o mare parte din ctitoriile domnitorului sub forma unor “machete” in care se va prezenta in principal zidurile de incinta ale cetatilor. Aceste “machete” nu vor depasi inaltimea de 1-1,5m, si se vor realiza la scara dar suprafata ocupata va fi si functie de terenul disponibil.

"Machetele" vor fi realizate pe un soclu de beton armat iar zidurile cetatilor se vor realiza, ca structura de rezistenta, tot din beton armat care apoi vor fi placate cu materiale asemanatoare cu cele folosite la cetatile originale. Se va prezenta in parcul tematic traseul catre acestea, povestile care le insotesc pe placute la fiecare, iluminat arhitectural, banci, cosuri de gunoi, alei, gazon. Se va realiza din arbusti si alei harta Modovei de pe vremea lui Stefan, astazi inclusiv teritoriile din zona transfrontaliera. Vor fi create un numar de 9 "machete": 8 cetati construite sau reparate si utilizate de Stefan si manastirea Putna unde este inmormantat domnitorul. Aleile care se vor realiza in Parcul tematic vor reprezenta de fapt la o scara mica drumurile catre cetati sau catre manastirea Putna. Harta va marca si granita dintre ROMANIA- REPUBLICA MOLDOVA de astazi, va indica, prin alei si drumul catre Hincesti si Muzeul Ciuciuleni care va gazdui o sectie dedicata lui Stefan cel Mare cu o diorama a bataliei de la Podul Inalt, unde domnitorul a invins spectaculos cotropitorii turci.

b.2. crearea unor spatii pentru evenimente culturale

Se va proceda la crearea unor spatii pentru evenimente culturale, artistice transfrontaliere in aceeasi zona a obiectivului de patrimoniu care vor consta in:

b.2.1. Construirea unui teatru de vara de 350 locuri ce va utiliza elementele topografice ale terenului din vecinatatea statuii lui Stefan. Amplasamentul exact al acestuia va fi stabilit dupa realizarea unui studiu topografic detaliat al zonei dar si functionale si conditiile geologice care vor fi determinate din studiul geotehnic.

b.2.2. Amenajarea unei zone destinata evenimentelor de tipul expozitiilor de produse traditionale unde vor fi amplasate spatii de expunere sub forma unor corturi metalice sau alte forme care se preteaza la un astfel de obiectiv.

Amplasamentul amfiteatrului si zonei de corturi se vor amplasa si realiza functie de spatiul si formele de relief din zona. Zona de corturi sau spatii de expunere vor fi realizate ca si constructii definitive si vor gazdui evenimente de tipul targurilor cu produse traditionale realizate in Vaslui si Hincesti, la sarbatori traditionale (Paste, Craciun si ale evenimente cum ar fi zilele nationale sau ziua de 10 ian 1483 cand Stefan i-a invins pe turci in acest loc). Aceasta zona nu trebuie sa functioneze ca un targ permanent tip piata sau talcioc. Aici se vor promova aceste obiective noi pe harta turismului cultural istoric din judet si regiune.

Proiectantul va face propunerile arhitecturale de rigoare si le va prezenta spre aprobare beneficiarului.

Obiectivele fac parte din proiectul „Pe urmele lui Stefan cel Mare”, depus pentru finantare in cadrul Programului Operational Comun Romania- Republica Moldova 2014-2020, de Judetul Vaslui in parteneriat cu Raionul Hincesti din Republica Moldova, Muzeul judetean Stefan cel Mare Vaslui, comuna Muntenii de Jos din judetul Vaslui. Proiectul a fost selectat provizoriu pentru finantare, urmand a fi depusa la finantator, in format pe hartie si online, documentatia tehnico-economica, constand in studiu de fezabilitate, avize/acorduri si Autorizatie de construire. Dupa evaluarea documentatiei tehnico- economice si selectarea acesteia, se va semna contractul de finantare.

Modul de expunere a obiectivelor

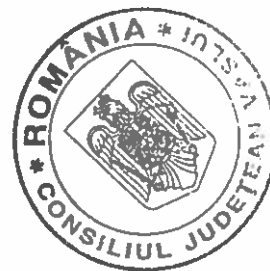
In partea dreapta a monumentului ecvestru se va realiza harta Moldovei la anul 1483 care se va constitui intr-un Parc Tematic „Ctitorii stefaniene”, construit in zona unde este amplasat monumentul lui Stefan cel Mare - Bacaoani, com Muntenii de Jos, judetul Vaslui ce va aduce in atentia iubitorilor de istorie, intr-o maniera atractiva, o mare parte din ctitoriile domnitorului sub forma unor "machete" cu forme de contur a cetatilor, "machetele" avand inaltimea maxima de 1,50m, traseul catre acestea, povestile care le insotesc-placute la

fiecare, iluminat arhitectural, banci, cosuri de gunoi, alei gazon (va fi realizata din arbusti si alei harta Moldovei de pe vremea lui Stefan, astazi teritoriile din zona transfrontaliera).

Vor fi create un numar de 9 "machete": 8 cetati construite de Stefan si manastirea Putna unde este inmormantat domnitorul. "Machetele" vor reprezenta succint, doar prin zidurile exterioare, cele 8 cetati si biserica Putna, la o scara adecvata cum s-a mentionat mai sus. Cetatile reprezentate pe harta tematica vor fi cetati de pe teritoriul Romaniei sau de pe teritoriul republicii Moldova si Ucraina dar care apartineau Moldovei in anul 1473.

Prin tema se propune ca in Parcul tematic sa se realizeze "machetele" zidurilor exterioare a unor cetati. Se propun urmatoarele cetati:

1. Cetatea Neamt



Cetatea Neamț (cunoscută impropriu sub titulatura **Cetatea Neamțului**) este o cetate medievală din Moldova, aflată la marginea de nord-vest a orașului Târgu Neamț (în nord-estul României). Ea se află localizată pe stâncă Timuș de pe Culmii Pleșului (numită și Dealul Cetății), la o altitudine de 480 m și la o înălțime de 80 m față de nivelul apei Neamțului. De aici, străjuia valea Moldovei și a Siretului, ca și drumul care trecea peste munte în Transilvania.

Cetatea Neamț făcea parte din sistemul de fortificații construit în Moldova la sfârșitul secolului al XIV-lea, în momentul apariției pericolului otoman. Sistemul de fortificații medievale cuprindea așezări fortificate (curți domnești, mănăstiri cu ziduri înalte, precum și cetăți de importanță strategică) în scop de apărare, întărite cu ziduri de piatră, valuri de pământ sau având șanțuri adânci.

Cetatea a fost construită la sfârșitul secolului al XIV-lea de Petru I, a fost fortificată în secolul al XV-lea de Ștefan cel Mare și distrusă în secolul al XVIII-lea (1718) din ordinul domnitorului Mihai Racoviță.

Cetatea Neamț a fost inclusă pe Lista monumentelor istorice din județul Neamț din anul 2015, având codul de clasificare NT-II-m-A-10707.

Cetatea a fost reabilitată între anii 2007- 2009.

2. Cetatea de scaun a Sucevei



Cetatea de Scaun a Sucevei, întâlnită și sub denumirea de **Cetatea Sucevei**, este o cetate medievală aflată la marginea de est a orașului Suceava (în nord-estul României). Ea se află localizată pe un pînten terminal al unui platou aflat la o înălțime de 70 m față de lunca Sucevei. De aici, se poate vedea întreaga vale a Sucevei.

Este preferată folosirea termenului de Cetatea de Scaun a Sucevei și nu a celui de Cetatea Sucevei, deoarece în Suceava au existat două cetăți: Cetatea de Scaun și Cetatea de Apus (Cetatea Șcheia), ambele fiind construite de voievodul Petru I Mușat (cca.1375 - cca.1391).

Cetatea Sucevei făcea parte din sistemul de fortificații construit în Moldova la sfârșitul secolului al XIV-lea, în momentul apariției pericolului otoman. Sistemul de fortificații medievale cuprindea așezări fortificate (curți domnești, mănăstiri cu ziduri înalte, precum și cetăți de importanță strategică) în scop de apărare, întărite cu ziduri de piatră, valuri de pământ sau având șanțuri adânci.

Cetatea a fost construită la sfârșitul secolului al XIV-lea de Petru I Mușat, a fost fortificată în secolul al XV-lea de Ștefan cel Mare și distrusă în secolul al XVII-lea (1675) de Dumitrașcu Cantacuzino.

Cetatea de Scaun a Sucevei a fost inclusă pe Lista monumentelor istorice din județul Suceava din anul 2015, având codul de clasificare SV-II-a-A-05449 .

Cetatea a fost reabilitată între anii 2007- 2013.



3. Cetatea Hotin



Cetatea Hotinului - cel mai important edificiu din sistemul defensiv al Moldovei medievale, face parte din șirul de cetăți care au stat ca niște pietre de hotar la malul Nistrului. Voievodul Ștefan cel Mare, la urcarea sa pe tron, a fost preocupat în primul rând de gândul recuceririi ei. Cetatea Hotinului a fost înălțată în secolul al XIV-lea, ca prin izbanda Mușatinilor să ajungă în stăpânirea Moldovei și s-o slujească mai apoi timp de doua secole. Alexandru cel Bun a reparat cetatea. Coborînd cu oștile sale în jos pe Nistru, a cucerit orașul

Tighina și ajungând apoi până la Cetatea Albă. Dintr-o altă sursă aflăm că cetatea a fost înălțată la începutul secolului al XV-lea din însași vrerea lui Alexandru cel Bun cu sprijinul lui Vitold, marele cneaz al Lituaniei. Ținând cont de aspectul și arhitectura edificiului, avem tot temeiul să acceptăm alternativa și cea de-a doua versiune.

Domnul Ștefan cel Mare al Moldovei, a reușit reîntoarcerea cetății sub stăpânirea sa. Doi ani de zile a durat asediul. Până la urmă prin pacea de la 4 aprilie 1459 Ștefan cel Mare a ajuns în hotoarele istorice ale orașului Hotin, abia mai târziu izbutind să pună stăpânire și pe cetate. În perioada respectivă ea a fost amplificată și întregită în repetate rânduri. La porunca domnitorului a fost construit paraclisul de la etaj, pe latura dinspre malul Nistrului. Construită din piatră și din cărămidă, cu fațetele decorate cu figuri geometrice din cărămidă, i-a făcut pe unii cercetători să creadă și să afirme că edificiul ar fi fost rezultatul colaborării unor meșteri veniți din Țările Baltice, care au muncit alături de meșterii locali.

4. Cetatea Tighina



Cetatea Tighina (redenumită de turci **Bender**) este o cetate moldovenească din secolul XV, din timpul domniei lui Ștefan cel Mare, care a construit-o din pământ și lemn – o palancă, pentru a apăra trecătoarea de tătari. Cetățuia de pământ era, probabil, rotundă sau semicirculară, avea șanț și val de apărare.

La sfârșitul sec. XIV - începutul sec. XV, pe locul unde mai înainte fusese punctul vamal, a fost întemeiat orașul cu același nume, Tighina. Apoi cetatea este reîntemeiată de Petru Rareș, pe malul Nistrului. Cetatea a fost cucerită de Soliman Magnificul (1538). Devenind reședință de raia turcească, vechiul nume e substituit cu altul nou, Bender, adică, „oraș fluvial”. În această perioadă Soliman I poruncește ca cetatea să fie reînălțată și lărgită după proiectul arhitectului Sinan, lucrările de reconstruire fiind finalizate abia în anul 1641.

Începând cu 1991, cetatea se află sub controlul regimului separatist transnistrean care a și restaurat fortăreața între anii 2008–2012.

5. Cetatea Chilia



Orașele comerciale genoveze și grecești din regiunea Crimeii, la începutul sec. XIV, sunt reprimare de tătari. În 1311 și 1313 pe hărțile de navigație numite portulane, ale lui Pietro Visconte apare orașul Licostomo (Chilia) pe brațul Chilia al Dunării.

La Chilia, pe lângă populația românească băștinașă, se așează tot mai mulți ortodocși greci. Documentele din 1360-1361 conțin informații despre contracte de export de cereale, ceară, miere, sare - produse cu prioritate de români sau robi aduși la piață de mongoli. De la 11 august 1350 Chilia a exportat cereale în valoare de 13 345 perperi, ceea ce constituie jumătate din venitul vămii de la Constantinopol la 1348

Pe timpul lui Alexandru cel Bun, domn al Moldovei (1400-1432) situația politică internă și externă a Moldovei s-a consolidat și crește influența acestui principat la gurile Dunării. În 1412 Chilia era în componența Moldovei. Apoi Chilia este disputată de Muntenia, Mahomed al II-lea și Iancu de Hunedoara.

Folosindu-se de luptele interne din Muntenia, Ștefan cel Mare al Moldovei recucerește Chilia în ianuarie 1465, din a doua încercare și folosind toată oastea Țării Moldovei.

La 20 iunie 1479, Ștefan începe întărirea frontierei otomane prin construcția cetății noi Chilia și o finalizează cu participarea a 8 000 de meșteri și 17 000 de lucrători auxiliari. Cetatea era înconjurată cu un șanț cu apa alimentat direct din apele Dunării care transforma cetatea într-o insulă. În cetate se afla o garnizoană militară în frunte cu doi pîrcălabi (în acele vremuri Maxim și Ivașcu) numiți de către domnitor. Unul din pîrcălabi conducea și o mică flotă militară, creată pe timpul lui Ștefan cel Mare. În 1482, la Chilia, Ștefan cel Mare a zidit biserica Sfîntul Nicolae după proiect italian.



6. Cetatea Alba



Amplasată la gura de vărsare a râului Nistru în Marea Neagră, într-un loc frumos și de importanță strategică evidentă, *Cetatea Albă* a fost atestată arheologic încă din antichitate. Astăzi, *Cetatea Albă*, (în ucraineană Білгород-Дністровський / Bilhorod-Dnistrovski) este un oraș în raionul omonim din regiunea istorică Bugeac, în Ucraina de astăzi (regiunea Odesa).

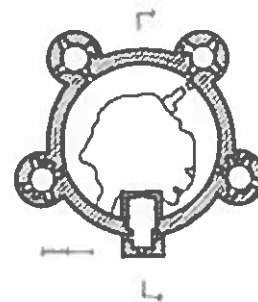
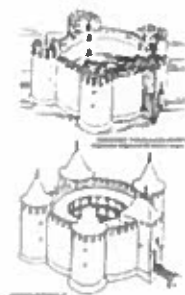
Menționată mai întâi ca așezare construită de grecii din Milet, sub denumirea Tyras, după numele antic al fluviului Nistru (sec. VI-I î.Hr.) și amplasată conform documentelor pe insula formată de cele două brațe ale deltei râului Nistru (Tyras) (Notă: astăzi râul Nistru nu are deltă la vărsarea în Marea Neagră ci se varsă print-un liman, fapt datorat micșorării debitului acestui fluviu). În timpul lui Burebista, cetatea se numea Tyras și ținea de regatul dacic al lui Burebista. În secolele I - IV d.Hr. Cetatea se află sub stăpânire romană. Sursele medievale o menționau, aproape fără excepție, cu denumiri precum: *Albi Castri*, *Citta Alba*, *Belgorod*, *Alba Iulia*, *Akkerman*, etc., toate însemnând în traducere "*Cetatea Albă*".

La sfârșitul secolului XIV-lea (1392), *Cetatea Albă* a intrat sub stăpânirea moldovenilor, dobândind o mare importanță în timpul domniei lui Alexandru cel Bun și mai ales, a lui Ștefan cel Mare, ca fortăreață de apărare împotriva turcilor. *Cetatea Albă* era

considerată, alături de *Cetatea Chilia* (situată la gurile Dunării), "*poarta creștinătății*" și "*cheia a toată Țara Moldovei, a Ungariei și Țării de pe Dunăre*" sau "*plămânii Moldovei*". Rolul ei strategic în stoparea expansiunii otomane era recunoscut de sultanul Mehmed al II-lea încă din 1462: "*atâta timp cât Chilia și Cetatea Albă sunt ale valahilor și Belgradul sârbesc e al ungurilor, noi nu vom putea învinge cu totul pe ghiauri*" (Nicolae Iorga).

Orașul devine parte a Regatului României între 1918 și 1940.

7. Cetatea Soroca



Un brau de cetăți a fost ridicat de-a lungul Nistrului de primii voievozi ai țării românești Moldova: Hotin, Soroca, Orheiul Vechi, Tighina, Cetatea Albă, cetăți, care alături de alte cetăți au fost o parte a fortificațiilor medievale ale Moldovei. Între acestea intra și Soroca.

Soroca este una din cetățile cele mai vechi, având o istorie milenară.

Cetatea Soroca alături de celelalte cetăți ca Restormel, Del Monte, Queenborough a fost și este o parte componentă a arhitecturii medieval-europene fiind acel zid de apărare a civilizației creștine contra stepei sălbatice.

8. Cetatea Orhei



Orhei a fost o veche cetate moldoveană, amplasată de-a lungul apelor Răutului, la 15 km est de actualul oraș Orhei, între prezentele sate Trebujeni și Butuceni.

Cetatea se poziționa pe o peninsulă creată de cursul Răutului, și era traversată de un val de zidărie și două de pământ care închideau limba de pământ spre uscat. Din celelalte trei părți, adâncimea albiei râului și conformația râpoasă a malului înalt puneau cetatea la adăpost de atacurile dușmane.

Astăzi, se mai disting, înăuntrul incintei, intrările unor depozite subterane, dar nu mai exista nici o altă construcție.

Se presupune că cetatea Orheiului a fost completată în anii 60 ai sec. al XV-lea pe ruinele orașului Hoadei de Aur, Şehr al-Djedid, astfel clădirea principală din fosta citadelă a tătarilor a devenit reședința pârcălabului de Orhei. Fiind dotată cu un cerdac, intrarea în clădire a căpătat aspectul caselor băștinașilor din Moldova. Cripta a fost transformată în beci, unde se păstrau rezervele de produse alimentare. Nu este exclus ca subsolul din

palatul pârcălabului să fi fost folosit și ca temniță. După refacere, în subsol se intra printr-o deschizătură făcută special în colțul de nord-est al criptei.

Se crede, că prădalnicele năvăliri ale tătarilor din vara anului 1469 l-au determinat pe Ștefan cel Mare să întreprindă măsuri în vederea consolidării capacității de apărare a țării de-a lungul Nistrului declanșând importante lucrări în vederea edificării unei citadele întărite la Orhei. Despre aceasta ne mărturisesc atât săpăturile arheologice, în cadrul cărora au fost descoperite temelia citadelei, cât și documentele timpului. Astfel, în hrisovul lui Ștefan din 1 aprilie 1470 este pomenit pentru prima dată un pârcălab, adică un comandant militar a cetății Orhei, care după cum se obișnuia pe acele timpuri, îndeplinea și funcții administrative ale ținutului. Acesta era Radu Gangur, fiul „Ganguroaiei celei bătrâne”, un boier din partea locului.

Datele istorice arată că pe vremea celei de-a doua domnii a lui Petru Rareș, după anul 1541, pe locul vechii Cetăți a Orheiului a fost înălțată o nouă cetate de piatră. Construcția a fost folosită de unii domni moldoveni în vederea restabilirii capacității de apărare a Țării Moldovei. Se presupune că cetatea din piatră de la Orhei a fost distrusă din porunca lui Alexandru Lăpușneanu, care, la cererea turcilor, a dăruit mai multe cetăți. În jurul anului 1600, domnitorul Ieremia Movilă a încercat să reconstruiască cetatea, dar fără succes.

Prin tema se propune ca în Parcul tematic sa se realizeze si "macheta" Manastirii Putna

1. Manastirea Putna



Pe langa aceste cetati se va realiza si o "macheta" a Mastirii Putna, locul in care este inmormantat domnitorul Stefan cel Mare.

Mănăstirea Putna este un lăcaș monahal ortodox, unul din cele mai importante centre culturale, religioase și artistice românești. A fost supranumită „Ierusalimul Neamului Românesc” (Mihai Eminescu).

Mănăstirea se află la 33 km nord-vest de orașul Rădăuți, în județul Suceava. Mănăstirea a fost un important centru cultural; aici s-au copiat manuscrise și au fost realizate miniaturi prețioase. Lăcașul deține un bogat muzeu mănăstiresc, cu broderii, manuscrise, obiecte de cult, icoane etc.

Potrivit vechilor cronici moldovenești zidirea mănăstirii, ctitorie a lui Ștefan cel Mare (al cărui mormânt se află aici), a început în anul 1466 și s-a terminat în 1469. Sfințirea sa a avut loc la 3 septembrie 1469, „fiind de față întreg clerul moldovenesc”. Slujba de sfințire a fost oficiată de mitropolitul Teoctist. Acesta a fost înmormântat în pridvorul mănăstirii în anul 1478. Incinta, turnul de la intrare și fortificațiile au fost terminate în 1481.

Biserica mănăstirii a fost devastată de oștile lui Timuș Hmelnițki. Lucrările de reconstruire au fost începute de voievodul Vasile Lupu în 1653, continuate de Gheorghe Ștefan (1653-1658) și terminate, sub domnia lui Eustatie Dabija, în 1662. Mănăstirea a fost

restaurată între anii 1756-1760 prin grija mitropolitului Iacob Putneanul, apoi în 1902, când s-a refăcut acoperișul după planurile arhitectului Karl Romstorfer, și, mai recent, în perioada 1961-1975.

Mănăstirea Putna este inclusă în Lista monumentelor istorice din România, având codul de clasificare cod LMI SV-II-a-A-05595.

c) nivelul de echipare, de finisare și de dotare, exigențe tehnice ale construcției în conformitate cu cerințele funcționale stabilite prin reglementări tehnice, de patrimoniu și de mediu în vigoare;

Obiectivul va aduce în atenția iubitorilor de istorie, într-o manieră atractivă, o mare parte din ctitoriile domnitorului sub forma unor "machete" limitate la zidurile exterioare, traseul către acestea, povestile care le însoțesc-placute la fiecare, iluminat arhitectural, banci, cosuri de gunoi, alei gazon (va fi realizată din arbuști și alei harta Modovei de pe vremea lui Ștefan, astăzi teritoriile din zona transfrontalieră)

d) număr estimat de utilizatori;

Dacă se vor ține minim 10 spectacole pe an la amfiteatru $10 \times 350 = 3500$

Vizitatori ocazionali sau în grupuri organizate: $25/\text{zi} \times 300 \text{ zile} = 7500$

Participanți la târguri $400 \times 10 \text{ târguri pe an} = 4000$

Rezultă un număr de 15000 vizitatori/an

e) durata minimă de funcționare, apreciată corespunzător destinației și funcțiilor propuse;

Durata minimă de funcționare va fi de 20 de ani după care trebuie făcute lucrări de reparații capitale. În acest interval de timp trebuie respectat programul de urmărire în timp pe care îl va efectua proiectantul.

f) nevoi/solicitări funcționale specifice;

Efectuarea unor activități de promovare turistică și includerea obiectivului în pachetele de servicii turistice.

Proiectantul va propune lucrările necesare pentru o bună comportare în timp a obiectivelor cu programe de intervenție și de urmărire în timp a acestora. În acest scop se vor amplasa pe obiective reperi care trebuie verificați la intervale de timp stabilite de proiectant pentru a determina stabilitatea obiectivelor și mai ales a monumentului ecvestru.

g) corelarea soluțiilor tehnice cu condiționările urbanistice, de protecție a mediului și a patrimoniului;

Se vor lua măsuri zilnice de efectuarea lucrărilor de întreținere și de strângere a deșeurilor/gunoaielor.

h) stabilirea unor criterii clare în vederea soluționării nevoii beneficiarului.

În cadrul proiectului se vor elabora: documentație tehnico-economică (tema de proiectare, expertiză tehnică, studii, relevé de arhitectură, studiu de fezabilitate, documentații pentru obținerea certificatului de urbanism și a avizelor/acordurilor solicitate prin acesta, PAC, POE, PTE, DE, verificarea tehnică a documentațiilor, asistență tehnică din partea proiectantului pe parcursul execuției lucrărilor) proiectului „Pe urmele lui Ștefan cel Mare”.

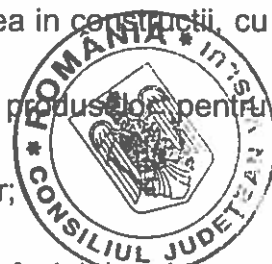


2.4. Cadru legislativ aplicabil si impunerile ce rezulta din aplicarea acestuia

La realizarea proiectului se va tine cont de urmatoarele acte normative:

Legislatia, reglementarile tehnice si altele asemenea indicate mai jos sunt considerate indicative si nelimitative.

- Legea nr. 10/1995 (republicata) privind calitatea in constructii, cu modificarile si completarile ulterioare, inclusiv toate reglementarile ce decurg din aceasta;
- Legea nr. 50/1991 (republicata) privind autorizarea executarii lucrarilor de constructii;
- Ordinul nr. 839/2009 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 50/1991;
- H.G. nr. 907/2016 privind etapele de elaborare si continutul-cadru al documentatiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investitii finantate din fonduri publice;
- Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, cu modificarile si completarile ulterioare;
- Ordinul MCPN nr. 2.495/2010 pentru aprobarea Normelor metodologice privind atestarea specialistilor, expertilor si verificatorilor tehnici in domeniul protejarii monumentelor istorice;
- H.G. nr. 925/1995 privind Regulamentul de verificare si expertizare tehnica de calitate a proiectelor, a executiei lucrarilor si a constructiilor, cu modificarile si completarile ulterioare;
- H.G. nr. 273/1994 privind aprobarea Regulamentului de receptie a lucrarilor de constructii si instalatii aferente acestora, cu modificarile si completarile ulterioare;
- Legea nr. 372/2005 (republicata) privind performanta energetica a cladirilor;
- Ordinul M.L.P.A.T. nr. 77/N/ 1996 pentru aprobarea "Indrumator privind aplicarea prevederilor Regulamentului de verificare si expertizare tehnica de calitate a proiectelor, a executiei lucrarilor si a constructiilor, cu modificarile si completarile ulterioare".
- H.G. nr. 766/1997 pentru aprobarea unor Regulamente privind calitatea in constructii, cu modificarile si completarile ulterioare;
- HG 668/2017 privind stabilirea conditiilor pentru comercializarea produselor pentru constructii;
- Legea nr. 307/2006 (republicata) privind apararea impotriva incendiilor;
- Legea nr. 350/2001 privind amenajarea teritoriului si urbanismul;
- Legea nr. 184/2001 (republicata) privind organizarea si exercitarea profesiei de arhitect;
- HG nr. 272/1994 pentru aprobarea Regulamentului privind controlul de stat al calitatii in constructii, cu modificarile si completarile ulterioare;
- Ordinul 1370/ 25.07.2014 pentru aprobarea Procedurii privind efectuarea controlului de stat in faze de executie determinante pentru rezistenta mecanica si stabilitatea constructiilor, indicative PCF O02;
- Ordinul ISC nr. 500/2007 pentru aprobarea Procedurii privind emiterea acordului de catre Inspectoratul de Stat in Constructii - I.S.C. pentru interventii in timp asupra constructiilor existente, cu modificarile si completarile ulterioare;
- Legea nr. 98/2016 privind achizitiile publice, cu modificarile si completarile ulterioare si actele normative emise in aplicarea acesteia;
- Normativul privind securitatea la incendiu a constructiilor - Constructii P118/ 1/2013;
- Normativul privind securitatea la incendiu a constructiilor - Instalatii de stingere P118/2/2013;
- Normativul privind securitatea la incendiu a constructiilor - instalatii de detectare, semnalizare si avertizare incendiu P1 18/ 3/ 201 5, cu modificarile si completariile ulterioare;



- Alte acte normative, reglementari, prescriptii tehnice, coduri, evaluari etc., aplicabile domeniului si obiectului contractului.

Descrierea serviciilor de proiectare solicitate

Documentatiile ce vor fi elaborate in cadrul contractului de servicii de proiectare sunt urmatoarele:

Etapa I cuprinde urmatoarele faze de proiectare si activitati care sunt in sarcina Contractantului:

a. Tema de Proiectare (TP) - se va intocmi cu respectarea continutului cadru din Anexa 3 (H.G.R. 907/2016) si cu consultarea Autoritatii contractante si a Beneficiarului final. Tema de proiectare se va preda Autoritatii contractante cu proces verbal de predare- primire. Tema de proiectare se va supune aprobării plenului Consiliului Judesean Vaslui.

Etapa II cuprinde urmatoarele faze de proiectare si activitati care sunt in sarcina Contractantului:

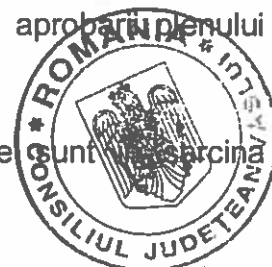
a. Efectuarea expertizei tehnice, pe baza careia se elaboreaza studiul de fezabilitate, se va intocmi pe baza Hotararii Guvernului nr. 925/1995 pentru aprobarea Regulamentului de verificare si expertizare tehnica de calitate a proiectelor, a executiei lucrarilor si a constructiilor, cu modificarile si completarile ulterioare. Expertizarea tehnica se realizeaza de catre expert/expertii tehnici atestat/atestati MLPTL si MCIN, in conditiile legii.

b. Elaborare studii de teren, cercetari, studii tehnice si artistice necesare, potrivit obiectului contractului (studiu topografic, studiu geotehnic, studiu istorico-arhitectural, cercetare arheologica, alte studii necesare, dupa caz).

c. Elaborare studii si documentatii necesare obtinerii Certificatului de Urbanism si a avizelor solicitate prin acesta, inclusiv a documentatiei pentru obginerea avizului Agentiei pentru Protectia Mediului si a documentatiei pentru obtinerea avizului CNAIR, daca este cazul, obtinerea Certificatului de Urbanism si a avizelor solicitate. Contractantul va elabora documentatia pentru obginerea Certificatului de urbanism, documentatiile necesare obtinerii avizelor/acordurilor solicitate prin Certificatul de urbanism, in conformitate cu prevederile legale in vigoare. De asemenea, Contractantul va participa la sedintele comisiilor de avizare din partea detinatorilor de utilitati si a altor avizatori si va revizui, dupa caz, documentatiile tehnice in functie de conditiile impuse de avize/acorduri si de modificarile legislative privind continutul-cadru al documentatiilor tehnico-economice.

d. Elaborare releveu de arhitectura cu marcarea degradarilor, care sa asigure baza elaborarii lucrarilor de proiectare ulterioare.

e. Studiu de fezabilitate - se va intocmi cu respectarea H.G. 907/2016 privind etapele de elaborare si continutul cadru al documentatiilor tehnico-economice aferente obiectivelor proiectelor de investitii finantate din fonduri publice, a Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, pe baza expertizei tehnice, a



studiilor de teren si a altor studii necesare pentru realizarea investitiei, a caror elaborare este in sarcina Contractantului. Continutul - cadru al Studiului de fezabilitate va urmari si continutul cadru minimal din Anexa F la Ghidul solicitantului pentru Programul Operational Comun- Romania-Republica Moldova 2014-2020. Partea scrisa a Studiului de fezabilitate va fi prezentata si in limba englezi, cu un continut identic cu cel din limba romana.

Documentatiile elaborate vor fi verificate din punct de vedere tehnic, in conformitate cu prevederile Legii nr. 10/1995, ale Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice si ale Hotararii Guvernului nr. 925/1995 pentru aprobarea Regulamentului de verificare si expertizare tehnica de calitate a proiectelor, a executiei lucrarilor si a constructiilor, cu modificarile si completarile ulterioare.

Studiul de fezabilitate va fi prezentat in fata Comisiei tehnico-economice (CTE) a Autoritatii contractante de catre reprezentantii Contractantului. Contractantul isi va asuma raspunderea pentru solutiile proiectate, pentru estimarea cantitatilor de lucrari si incadrarile in categoriile de lucrari, precum si pentru valorile estimate ale investitiei. Ulterior obtinerii Avizului CTE al Consiliului Judetean Vaslui, documentatia si indicatorii tehnico-economici vor fi supuse aprobarii plenului Consiliului Judetean Vaslui.

Etapa III cuprinde urmatoarele faze de proiectare si activitati care sunt in sarcina Contractantului:

a. Proiectul pentru Autorizarea executarii lucrarilor de constructii (P.A.C.) si Proiectul de Organizare a Executiei lucrarilor (P.O.E.) - se vor intocmi cu respectarea continutului cadru din H.G. 907/2016, a Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, prevederilor Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executarii lucrarilor de constructii, actualizata, si a Ordinului MDRL nr. 839/2009 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executarii lucrarilor de constructii, cu completarile si modificarile ulterioare, tinand cont de avizele si acordurile obtinute, solicitate prin certificatul de urbanism. Proiectul va dezvolta, detalia si, dupa caz, optima, prin propuneri tehnice, scenariul/optiunea aprobat(a) in cadrul studiului de fezabilitate.

b. Documentatia necesara obtinerii acordului ISC si obtinerea acordului - se va intocmi in conformitate cu prevederile Ordinului nr.500 din 5 iulie 2007 pentru aprobarea procedurii privind emiterea acordului de catre Inspectoratul de Stat in Constructii ISC.

c. Documentatia necesara obtinerii avizului Ministerului Culturii si Identitatii Nationale si obtinerea avizului - Proiectantul va elabora documentatia necesara obtinerii avizului Ministerului Culturii si Identitatii Nationale, cu respectarea prevederilor Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, ale Legii nr. 50/1991 republicati, cu modificarile si completarile ulterioare si ale HG nr. 907/2016, va depune documentatia si va obtine in numele si pentru Autoritatea Contractanta, Avizul Ministerului Culturii si Identitatii Nationale.

d. Obtinerea Autorizatiei de Construire (AC)

Proiectantul va elabora documentatii cu respectarea prevederilor Legii nr. 50/1991 republicata, cu modificarile si completarile ulterioare si ale HG nr. 907/2016

in elaborarea documentatiei pentru obtinerea Autorizatiei de Construire, va depune documentatia si va obtine in numele si pentru Autoritatea Contractanta, in termenul legal, Autorizatia de Construire (AC), necesara realizarii obiectivului de investitie. Documentele elaborate vor fi verificate din punct de vedere tehnic, in conformitate cu prevederile Legii nr. 10/1995, ale Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice si ale Hotararii Guvernului nr. 925/1995 pentru aprobarea Regulamentului de verificare si expertizare tehnica de calitate a proiectelor, a executiei lucrarilor si a constructiilor, cu modificarile si completarile ulterioare.

Autoritatea contractanta va depune documentatiile elaborate pana in etapa III pentru continuarea procesului de evaluare a proiectului „Pe urmele lui Stefan cel Mare”, depus pentru finantare in cadrul Programului Operational Comun Romania-Republica Moldova 2014-2020. Evaluarea se va realiza in conformitate cu Grila de evaluare- Anexa J4 la Ghidul solicitantului pentru programul Operational Comun- Romania- Republica Moldova 2014-2020. Prin urmare, Contractantul va elabora documentatiile specificate acordand atentie maxima criteriilor de evaluare mentionate in grila, atat din punct de vedere al conformitatii, cat si al continutului.

Trecerea la urmatoarea etapa de proiectare, cat si prestarea serviciilor de asistenta tehnica din partea proiectantului pe parcursul executiei lucrarilor sunt conditionate de:

- Obtinerea Autorizatiei de construire, potrivit art. 5 alin (4) din HG 907/2016;
- Aprobarea proiectului si semnarea contractului de finantare

Prin urmare, contractul de servicii va fi reziliat cu acordul partilor in cazul in care oricare din cele doua conditii mentionate mai sus nu va fi indeplinita. In acest caz, Contractantul va avea dreptul numai la plata serviciilor prestate si receptionate pana la aceasta etapa.

Etapa IV cuprinde urmatoarele faze de proiectare si activitati care sunt in sarcina Contractantului:

Proiectul Tehnic de Executie (P.T.E) si **Detalii de Executie (D.E)** se vor intocmi cu respectarea prevederilor Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice si ale HG nr. 907/2016. Proiectul tehnic va contine in mod obligatoriu Documentatia privind exploatarea, intretinerea, repararea, urmarirea comportarii in timp si postutilizarea constructiei.

Documentele elaborate vor fi verificate din punct de vedere tehnic, in conformitate cu prevederile Legii nr. 10/ 1995, ale Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice si ale Hotararii Guvernului nr. 925/1995 pentru aprobarea Regulamentului de verificare si expertizare tehnica de calitate a proiectelor, a executiei lucrarilor si a constructiilor, cu modificarile si completarile ulterioare.

Toate documentatiile mentionate mai sus se vor intocmi in conformitate cu legislatia, normativele si reglementarile tehnice in vigoare, aplicabile domeniului, de catre personal autorizat, potrivit reglementarilor legale.

Proiectantul va asigura servicii de Asistenta tehnica pe perioada de executie a lucrarilor

Aceste servicii sunt:

Prestarea serviciilor de asistenta tehnica pe parcursul executiei lucrarilor este conditionata de semnarea contractului de lucrari si va demara odata cu executia lucrarilor. Acordarea asistentei tehnice in timpul executiei, pana la receptia finala a lucrarilor, pentru asigurarea executiei lucrarilor din punct de vedere calitativ si cantitativ, presupune, in principal urmatoarele:

a. participarea la predarea amplasamentului, verificarea masuratorilor privind trasarea generala, identificarea si predarea bornelor de reper aferente lucrarilor;

b. verificarea executiei lucrarilor in sensul respectarii proiectului autorizat, prevederilor Legii nr. 50/1991, republicata, cu modificarile si completarile ulterioare, normelor metodologice de aplicare a acesteia si Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice;

c. verificarea indeplinirii conditiilor tehnice, tehnologice si de calitate a lucrarilor pentru asigurarea indeplinirii exigentelor de calitate si performanta stabilite prin caietele de sarcini si legislatia aplicabila;

d. acordare de asistenta tehnica pentru fiecare faza determinanta indicata in proiectul tehnic pentru toate specialitatile din proiect, privind calitatea executiei lucrarilor si a modului de respectare a proiectului, prin participarea la toate fazele in cadrul programului de control al calitatii lucrarilor executate stabilite impreuna cu Inspectoratul de Stat in Constructii;

e. urmarirea aplicarii pe santier a solutiilor adoptate prin proiect, conform reglementarilor tehnice in vigoare si a celor mai bune tehnologii de executie existente;

f. urmarirea pe santier a utilizarii in executie a materialelor din proiect;

g. propunerea de modalitati de rezolvare a eventualelor neconformitati aparute pe toata perioada de derulare a executiei;

h. solutionarea situatiile neprevazute, a neconformitatilor, defectelor si neconcordantelor aparute in fazele de executie, prin oferirea de solutii tehnice, cu acordul Autoritatii Contractante si urmarirea aplicarii pe gantier a solutiilor adoptate dupa insusirea acestora de catre verificatori de proiecte atestati;

i. participarea la intalnirile Autoritatii Contractante cu una, mai multe sau toate partile implicate in derularea contractului de executie de lucrari, respectiv cu Executantul, Dirigintele de santier, Inspectoratul de Stat in Constructii etc;

j. raspunsul la notificarile emise de catre Dirigintele de santier, conform obligatiilor ce ii revin acestuia din urma, referitoare la aparitia unei situatii neprevazute;

k. emiterea de clarificari, precizari sau recomandari legate de aplicarea proiectului tehnic in concordanta cu situatia din teren;

l. furnizarea de informatii, precizari si prescriptii complementare planselor;

m. elaborarea de detalii tehnice de executie, schite de lucru, specificatii necesare reproiectarii si detalierii anumitor componente ale obiectivului si instructiunile tehnice privind executia, in cazul in care situatiile neprevazute din teren o impun;

n. elaborarea de solutii tehnice prin dispozitii de gantier, pe parcursul derularii executiei lucrarilor, in cazul modificarii solutiilor stabilite initial in proiect, cu incadrarea in documentatiile de urbanism aprobate si cu aprobarea Autoritatii contractante (numai in

conditiile Contractului de proiectare si cu respectarea prevederilor legislatiei in domeniul achizitiilor publice, ale Legii nr. 422/2001, Legii nr. 50/1991, republicate, cu modificarile si completarile ulterioare, normelor metodologice de aplicare a acestora, Legii nr. 10/1995 privind calitatea in constructii, republicate, cu modificarile si completarile ulterioare) si urmarirea aplicarii acestora;

o. actualizarea devizului general, ori de cate ori este necesar, la solicitarea beneficiarului, dar cel putin inainte de receptia la terminarea lucrarilor, conform HG 273/1994, cu modificarile si completarile ulterioare,

p. participarea la receptia la terminarea lucrarilor, receptii partiale (daca va fi cazul), la receptia finala, la punerea in functiune a fiecarei lucrari cuprinse in proiect;

q. orice alte atributii specifice calitatii de proiectant prevazute de reglementarile legale in vigoare. In situatia in care pe parcursul executiei lucrarilor se impun modificari ale solutiei din proiectul tehnic se vor intocmi si se vor prezenta urmatoarele documente:

- dispozitii de santier pentru executia lucrarilor (piese scrise si piese desenate, dupa caz) intocmite de proiectant, verificate de verificatorul de proiect pe specialitati, si semnate de dirigintele de santier, beneficiar si constructor. Dispozitia de gantier va fi insotita de memoriu justificativ intocmit de proiectant si verificat de verificatorul de proiect, acolo unde este cazul;
- liste de cantitati pentru lucrarile la care se renunta, avizate de proiectant, liste de cantitati pentru lucrari suplimentare avizate de proiectant;
- note de renuntare;
- nota de comanda suplimentara care trebuie sa fie semnata si stampilata de reprezentantul legal al proiectului, de dirigintele de santier, proiectant. Orice neconformitate legata de adaptarea la teren a proiectului care poate prejudicia continuarea, realizarea unui obiectiv sau a lucrarii in ansamblu, va fi adusa la cunostinta autoritatii contractante, in scris, in termen de maximum 10 zile de la constatare.

In cadrul asistentei tehnice pe parcursul executiei lucrarilor, Contractantul are obligatia de a intocmi si urmatoarele documente/documentatii:

a. Referatele proiectantilor pe specialitati privind modul in care a fost executata lucrarea.

Inaintea receptiei la terminarea lucrarilor, Contractantul va asigura intocmirea referatelor proiectantilor pe specialitati privind modul in care a fost executata lucrarea, conform HG 273/1994, cu modificarile si completarile ulterioare.

b. Programul de urmarire a comportarii lucrarii in timp, conform prevederilor Legii 10/1995.

Documentatia privind exploatarea, intretinerea, repararea, urmarirea comportarii in timp si postutilizarea constructiei este necesara completarii cap. D a cartii tehnice a constructiei conform Hotararii Guvernului nr. 273/1994 privind aprobarea Regulamentului de receptie a lucrarilor de constructii si instalatiile aferente acestora, cu modificarile si completarile ulterioare.

c. Proiect tehnic de executie actualizat la data finalizarii lucrarilor - "as built".

Înainte de recepția la terminarea lucrărilor, Contractantul va furniza Autorității contractante proiectul tehnic actualizat la data finalizării lucrărilor, conform HG 273/ 1994, cu modificările și completările ulterioare.

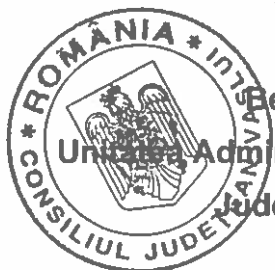
d. Cartea tehnica a constructiei

Contractantul va participa la întocmirea cărții tehnice a construcției, conform prevederilor Legii 10/1995 și ale HG 273/1994, cu modificările și completările ulterioare.

O parte din documentele istorice menționate în Tema au fost puse la dispoziție de Muzeul de Istorie Vaslui prin Beneficiar, o parte sunt surse proprii ale Proiectantului iar unele au fost preluate din surse publice cum ar fi:

1. Documentare pusă la dispoziție de Muzeul de Istorie Vaslui
2. Nicolae Bulat, Directorul Muzeului de Istorie și Etnografie Soroca
3. Ion Chirtoagă, Țiguri și cetăți din sud-estul Moldovei (sec.XIV - începutul sec.XIX-lea), Editura Prut Internațional, Chișinău
4. <http://www.iatp.md/>,
5. <http://ro.wikipedia.org>

Aprob,



Dumitru Buzatu

Luat la cunoștință,

Investitor,
Unitatea Administrativ – Teritoriala
Judetul Vaslui

Întocmit,

Proiectant,
Euroton SRL, Mun. Constanta
Dr. Ing. Corneliu Tudose

